










# نرحب بضيوف الرحمن الكرام

عزيزي المواطن :

## الشكايات السياحية السعودية بالريان

احدى مفاخر بلادنا الحضارية وتنفذا لثانية بركة كبرى وتلقى الدعم الكامل من مؤسسة النقد العربي السعودي .  
 فآلاف من الحجاج يتزودون بهذه الشكايات . ونأمل منك أن تترك لديهم انطباعاتك على وجهك الحضاري وفيرتك الوطنية باستعمالك وقبولك للشكايات السياحية السعودية بالريان .  
 الشكايات السياحية بالريان هي كالتقديس تماما بل وأفضل من ناحية الأمان ، فهي أن قدمت تروض خلال ٢٤ ساعة ، وتشتري وتباع بدون أية عمولة وبكل سهولة وتقبل لدى كافة بركة الملكة وهلات الصراحة .  
 كن سعودي وحافظ على منجزات بلادك الحضارية . ونحن في خدمتكم على مدار ٢٤ ساعة .  
 وللاستفسار يرجى الاتصال بالأرقام : ١٨٦١ - ٥٧٤ - مكة المكرمة - ٢٦٤٢ - ٤٧٦ - الادارة العامة بالريان .



**كليسو Cleano**

## رادو

دياستار لاناتوم

### RADO

DiaStar «Anatom»



مؤسسة الغزالي للتجارة

## ديسكفري

### DISCOVERY

مؤسسة الغزالي للتجارة

الرياض : ١٧٨٩٧٤١ - ٧٣٩٩٩٠١ - مكة المكرمة : ٥٧٤٩١١٠  
 جدة : ٢٦٣٨١١٨ - المدينة المنورة : ٨٢٩٨٧٧١ - الخبر : ٨٨٨٠٠٠٠

## أخي الحاج

### لحمك هدية

ولكنك امطعنا بامعك من الديار المقدسة



المهضان

هدية خاصة  
للمناسبات الخاصة



المستبد اللطيف للمعطر

## العبيسكا

شركة محمد عبد الله العبيس ولولاه

### هيتاشي

مكيفات  
سبليت  
HITACHI

تلفزيونات - فيديو - صوت  
مراوح - مشالوات  
تلاجات - أجهزة مطبخ

بائع لدى جميع فروع الركن العام  
 الرياض : شارع المطار : ١٠٣٩٦٥ / ١٠٣٩٦٥ / ١٠٣٩٦٥  
 جدة : ١٠٣٩٦٥ / ١٠٣٩٦٥ / ١٠٣٩٦٥  
 مكة : ١٠٣٩٦٥ / ١٠٣٩٦٥ / ١٠٣٩٦٥  
 المدينة : ١٠٣٩٦٥ / ١٠٣٩٦٥ / ١٠٣٩٦٥  
 الخبر : ١٠٣٩٦٥ / ١٠٣٩٦٥ / ١٠٣٩٦٥

## الناتكسك الوطنية للكمبيوتر

### NATIONAL COMPUTER SYSTEMS CO.

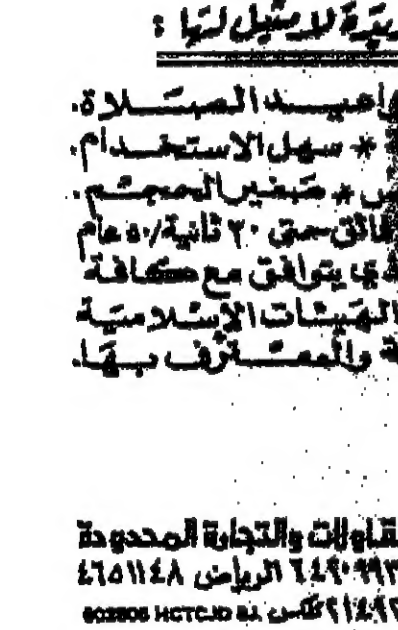


الموقع الوحيد لشركة DIGITAL الأمريكية للحاسب الآلي في المملكة العربية السعودية

الرياض : ١٧٨٩٧٤١ - ٧٣٩٩٩٠١ - مكة المكرمة : ٥٧٤٩١١٠  
 جدة : ٢٦٣٨١١٨ - المدينة المنورة : ٨٢٩٨٧٧١ - الخبر : ٨٨٨٠٠٠٠

## مؤسسة سليمان التديع التجارية

مطلوب موزعون  
هني جميع  
المنشآت



مؤسسة سليمان التديع التجارية

## مؤسسة سليمان التديع التجارية

مطلوب موزعون  
هني جميع  
المنشآت



مؤسسة سليمان التديع التجارية

## بيت الرياضة الفالح

فرع مكتة المكرمة

انتبهوا حجاج بيت الله الحرام  
 وتعلموا لهجرتكم من بيت الله الحرام  
 وسعدوا مشرككم



## لخدمتكم سجادوا هذا الرقم ٤٧٦٤٠١٦

إلى كل أسرة وزينة مستقلة  
 إلى كل صاحب شركة أو مؤسسة  
 إلى كل المستشفيات والفنادق  
 نحن في خدمتكم ونوفر لكم طرقات ٩٤ ساعة فقط إتصل بالرقم ٤٧٦٤٠١٦ لتتوجه لكم ما تحتاجه اليوم

جميع أنواع السجاد الفخمة ذات جودة عالية  
 جميع أنواع الأثاث المنزلية والكهربية  
 الاطعمة المطهنة والمطهنة والمطهنة  
 الحصى والتذاكر على أية رحلة داخلية أو دولية  
 كل ما تحتاجه إلى أهلك من زرك ، من زرك ، من زرك  
 احتياجات المناسبات والفنادق ونقوم بتأمين لكم وبأحجار  
 مفرقة ، ونقوم بتأمين لكم وفيه أمانكم أمانكم  
 مستعدون لخدمتكم حساب أسبوعي أو شهري كما تفضلون

تتبعكم : ٤٧٦٤٠١٦ (الرقم المخصص للخدمة) ٤٧٦٤٠١٦ الرياض

## الحريضي

للساعات والتجوهيرات



RAYMOND WEIL

## الجنتيل

تتمتع بخدمات بيت الله الحرام  
 مناسبات ومناسبات ومناسبات



الجنتيل

## سورسيير

SORCIERE



سورسيير

## مكة المكرمة

تأجير السكنات  
أشغال الماكينات



مكة المكرمة











الزمن	فجر	اشراق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
مكة	٥.٢٦	٥.٥٢	١٢.٧٥	٣.٤٥	١٠.٣٣	٨.٣٣
ج	٩.٢٤	١٠.٢٠	١٧.٠٠	٤.٢٢	١٢.٠٠	١٠.٣٣
المدينة	٥.٢٨	٥.٤٤	١٢.٧٨	٣.٥٢	١٠.٣٩	٨.٣٩
ج	٩.٢٦	١٠.٢٢	١٧.٠٢	٤.٢٥	١٢.٠٢	١٠.٣٩
الرياض	٥.٢٩	٥.٤٥	١٢.٨٠	٣.٥٤	١٠.٤١	٨.٤١
ج	٩.٢٩	١٠.٣٥	١٧.٠٤	٤.٢٤	١٢.٠٤	١٠.٤١
الدمام	٥.٣١	٥.٤٧	١٢.٨٢	٣.٥٦	١٠.٤٣	٨.٤٣
ج	٩.٣١	١٠.٣٧	١٧.٠٦	٤.٢٦	١٢.٠٦	١٠.٤٣
بريدة	٥.٣٥	٥.٥١	١٢.٩١	٣.٥٩	١٠.٤٧	٨.٤٧
ج	٩.٣٥	١٠.٤١	١٧.٠٦	٤.٢٦	١٢.٠٦	١٠.٤٧
تبوك	٥.٣٨	٥.٥٤	١٢.٩٤	٣.٥٨	١٠.٥٠	٨.٥٠
ج	٩.٣٨	١٠.٤٤	١٧.١٠	٤.٢٨	١٢.٠٨	١٠.٥٠
عمر	٥.٣٩	٥.٥٥	١٢.٩٦	٣.٥٩	١٠.٥١	٨.٥١
ج	٩.٣٩	١٠.٤٥	١٧.١٢	٤.٢٩	١٢.١٢	١٠.٥١
ابها	٥.٣٣	٥.٤٩	١٢.٨٦	٣.٥٣	١٠.٤٥	٨.٤٥
ج	٩.٣٣	١٠.٣٩	١٧.٠٦	٤.٢٣	١٢.٠٦	١٠.٤٥

بماذا كان الوحي الى نوح عليه السلام ؟  
 ﴿ ان انذر قومك من قبل ان ياتيهـم عذاب اليم ﴾ .. (سورة نوح الآية ٢) ..  
 انذرهم العذاب الاليم ان لم يؤمنوا .. فكان  
 روح يدعوه وينذرهم فلا يرى منهم شيئاً ..  
 فكانوا يخبرونه عن عيشة علي فيقول : رب اغفر  
 لقومي فانهم لا يعلمون والحالة التي كان قوم نوح  
 عليها من اعراض واستكبار وعناد وضلال تجعل  
 الانذار هو انسب ملامتخص بـ رسالته .. واول  
 مايقنع به الدعوة لقومه ..  
 وهذا صنف منطقي : ان فسدت قلوبهم ناسب ذلك  
 ان تبدأ الدعوة بالانذار بعذاب اليم في الدنيا

لعلك تسألت أثناء تناولك الطعام : كيف يصل الطعام الذي تتناوله والأكسجين الذي نتنفسه الى خلايا جسمك وكيف تخرج الفضلات الضارة من الخلايا ؟

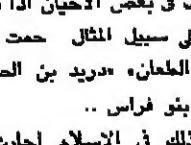
ن الدم ينتقل في أوعيته حاملًا الطعام  
كل الخلايا في كافة أنحاء الجسم ،  
ثم يستمر الدم في حركته : بعد فتحنا  
سبحانه وتعالى ، أحسن محرك عرفه  
الم ، وفي المصفى التي تنسجمها القلب ،  
يسرع عيالي بين الرئتين تحت الثدي  
سر ، قسم إلى قسمين : اليمين وأيسر .  
قسم اليمين يحوى على دم فاسد تأتي  
للاوردة ، وهذا الدم يخرج من القلب إلى  
الرئتين ثم يهبط بعد تنقيته بوعاء آخر إلى  
القلب من اليمين ، ومن هناك  
يذهب إلى وعاء كبير يسمى الاورطي أو  
شريان الشريان ، ومنه إلى الشرايين ، ثم  
إلى الأوعية الشعرية فيمضي الدم تنسجها  
بكسجين والمواد المغذية ، ثم يسير في  
أوردة التي تنصب منه فأسند إلى الجهة  
التي من القلب مستويًا على غرار حاصص  
ويؤيدوه والفضلات . ويسير الدم دائمًا  
اتجاه واحد ، لأن الشرايين تتمدد  
تقبض مثل القلب ، وكل دقة من دقات  
القلب تنشأ موجة في الشرايين يركض  
معهور بها في المصمم وفي أجزاء أخرى  
دما . يمكن الشريان قريباً من سطح  
الوردة ، ويتجهان متجاهاً واحداً أيضاً  
للاوردة لأنها صمامات تمنع من  
رجوع الدم الى الوراء . ويقل القلب في كل  
دقة من ٦٠ إلى ٨٠ مرة على عيالي  
يسرع . ويسير الدم في كل دقة من الجهة  
التي للقلب إلى الشرايين ومنها إلى  
الرئتين ، ثم منها إلى الجهة اليسرى من  
القلب ، ومنه إلى الاورطي إلى الشرايين  
في باقي أجزاء الجسم .

من هم اصحاب القرية التي جات في سورة يس في قوله تعالى «واضرب لهم مثلا اصحاب القرية...»  
ومن هو ذو القرنين الوارد في قوله تعالى بسورة الكهف «ويساوئك عن ذي القرنين» ..  
الاسدونا وشكراً ..

لما كان العربي - في الجاهلية - يجير من يستجير به ويدافع عنه باعز ليملكه ، وكانت القبيلة تقبل اجارته وتحترمها ، كذلك كانت المراء في الجاهلية ..

تعلقت الى هذه المنة .. منزلة الجوار فاجلرت ، وقبل الرجل جوارها احترامه ..

بل انها اجارت من استجار بها  
 سيف في بعض الاحيان اذا لم الامر ..  
 وعلى سبيل المثال تمت موقعة بنت  
 علي الطاهر ، مديون بن الصمة ، عندما  
 روى بنو فراس ..  
 وكذلك في الاسلام اجارت ام هاني  
 فتمت بنت ابي طالب رجلاً اراه اجارها  
 ويقلته يوم الفتح ، فما ملك النبي عليه



من الخطرات لم تضح أباهما  
ولم ترفع لإخوتها شئنا  
يعاف وصال ذات البذل قسي  
ويتبع المنفعة الفؤاد  
وما عجزت فكيفه يوم قامت  
بنصل السف واستبدت الجوار

شعر  
براهیم خلیل العلاف

وَمُبَشِّرٌ بِالتَّاجِ إِذْ هُوَ مُتَخِفٌ  
فِي الْفُرْسِ ، وَهُوَ الْفَارِسُ الصَّمَامُ

● ● ● ●

جُنْتُ قَرِيشَ حِينَ فَرَّ مُحَمَّدٌ  
وَنَجَا وَمُصَاحِبِهِ ، وَلَجَّ كَلَامُ  
وَبَارِضٍ يَتَرَبَّ كَانْ سَعْدُ قُدُومِهِ  
كَالصَّبْحِ عَنْ جَنْبِيهِ رَاغُ ظِلَامِ  
فَرَحِ النَّخِيلِ بِمُقَدِّمِ فَجْرِيدهِ  
كَتُّ السِّهَامِ ، بِهِ النِّفَاقُ يُضَامُ  
وَيَتَأَلَفُ الْإِنصَارُ بَعْدَ عِدَاوَةٍ  
ضَرِيتُ ، وَشَقَّ عَلَى الرِّمَاحِ فِطَامُ  
قَدْ شَاطَرُوا أَمْوَالَهُمْ مِنْ هَاجِرُوا  
وَكَذَلِكَ الزَّوْجَاتُ ، نَعْمَ حِمَامُ

اغظم بيدر حين كانوا قلة  
والكل يأس حوله الإعدام  
والله عزز باللائك نصهم  
حتى تجندل وانزوى الإجرام

•• ••

يامن به صلح الوجود وأخرجت  
للناس طائفة لها إعظام  
في قرنك المفضال كانوا سادة  
ثم الذي وآله ساء ختام

•• ••

عُودًا إِلَى الدِّينِ الْحَنِيفِ وَطَوْعُهُ  
دُنْيَا تُعْذِلُ نَهْجَهَا الْأَحْكَامُ  
يُجَارِبُ إِعْدَادًا لِكُلِّ مَهْمَةٍ  
وَلِكُلِّ مَجْدٍ يَبْتَغِيهِ هُمَامُ  
وَإِذَا الصَّنَاعَةُ وَالسَّلَاحُ تَنَافَرَا  
فَالذِّلُّ حَتْمٌ ، وَالْعُلَى أَوْهَامُ  
أَنْجَدُ (بِفَهْد) أَمَّةٌ مُكَوَّبَةٌ  
وَبِقَارَةٍ ، وَفَلَاحُهُمْ يَسَامُ  
وَحِمَاكَ أَسْبَغُ ثُمَّ مَهْدُ دَرَبِنَا  
إِمْدَادُكَ التَّوْفِيقُ وَالْإِلَهَامُ

صلى عليك الله والإسلام  
وعليك ما اتصل الوجود سلام  
يا خير أيتام الورى وأبرهم  
ورضيع سعد، ضمه الأعمام  
وقتى قریش، صدقه متميز  
وامانة شهدت بها الاقوام  
سمعت خديجة عنك ما هو مدھش  
حقا، قطافت حولها الاحلام  
حتى اتى جبريل (إقرا) قائلا  
ومُرَدًا ما تبغى الأفهام  
ومُنُوها بالعلم إذ هو أحرف  
قد سطرته وأبدعت أفلام  
وهرعت تنشد ان تكون مُذَنِّرا  
فاذا هي الصَّدِيقَةُ الْمُلَازِم  
واذا هي الأم الحنون وزوجة  
تفكيرها تسمو له الاحلام  
واذا بها أم البنين وغيرهم  
أهدتك زيدا راع فيه غلام

اعطتك مهجتها ومالا وافرا  
قد انزقته رسالة وخصام  
إذ كنتما في الشعب طال عليكما  
جهد الحصار، وقاطعت أرحام  
حتى تراكم واستمر على الأسى  
لوفاتها ووفاة عمك عام  
فطغت قریش في الأذى وصنوفه  
حتى استجبت هجرة وخصام  
وتامروا بيبغون قتلك جملة  
نجاك ربك، والرعوس زغام  
وسريت والصديق للغار الذی  
قد باض وحيا - دون فيه - نيام  
والعنكبوت نسيجه متشابك  
وتقول (لا تحزن) وفقر جمام  
وإذا (سراقنة) يستحيل اى فتى  
مستنقن ، يخبو به النمام

حيث يعرف جميع القراء أن معظم بل كل العلوم سواء الطبية منها أو الغير من العلوم العصرية الحديثة جاءت مشتملة في دستورنا السماوي المجيد وبرت في أحداث المصطفى صلى الله عليه وآله وسلم مفصلة أو مجزأة .. فنجد أن علم الطب البشري العصري الحديث جاء مطابقاً لموافاق العلوم الطبية الإسلامية القديمة .. وحتى نتجنب الخوض في غمار التفاصيل أركز هنا على مدلول بسيط تعبيري عميق معناه يحتاج للإحاطة والمراجعة امهات الكتب، والمراجع وهو هـث دينا الحنيف على

فتوجد استفسارات عدة جداً قد تكون اجابتها في العلوم الطبية الحديثة تفوق الطب الوقائي في الوضوء لغيات ومبادئ علمية جداً قد لا تتعرف على ان نعمت ان نشكر فيها .  
فعندما نتوضأ اشترط على المتوضئ ان اتاه . بان لايمس يده اولاً قبل ان يسلها بسكب جزء من الماء على يده . يتلفظ ثم يبعد ذلك يده عن الماء .  
لنا . ان يمسح يده باليد اليمنى على اليد اليسرى .  
شروطها كما وردت في الاحاديث النبوية المعروفة لدى كل مسلم

هنا نقول لماذا نغسل أولاً أيدينا  
عندما نريد الوضوء ؟ لماذا نخلل الماء  
بين الأصابع ؟  
لماذا التخصيص بالغسل ..  
الاستشاق ؟ أيضاً حتى المسح على  
رأس الشعر وتخلل الماء له ؟ ثم ما هي  
حكمة في الوضوء غسل كل عضو  
لث مرات ؟

وعليه فمن المعلوم أن صفات  
جسيمات الفطرية والخواصم تتواجد  
في ألباط أعضاء الجسم مثل اليد  
والفم والخصية وتحت الأظفار.. ولقد تقدم  
في ثنيات ولبات الآن والعين .. و  
تحتفي الآن وكذلك اليد .. وخلال  
بينه منقابت الشعر أو عليه .. وحيث  
للات مرات لتلكم ما ينطف إلى المة  
يكون كمنظفية الثالثة ..  
ولأن الماء مطهر ومنظف طبيعي  
شاع استخدامه .. وخاصة عندما  
يستحسن استخدامها من مراده ..  
معلم علماء الهادي الشيرع على  
السلام معلم هذه الأمة قاطبة .. لما  
احتجنا إلى المطهرات أو الكحول أو  
مائل كيميائية .. عندما نتاقم  
الأمراض .. لأننا وكما هو معلوم  
تتوضأ خمس مرات وهذا أساس  
العلمين ..  
... انتباه ...

من هنا يمكن القول بأن الطب  
الوقائي الحديث في مجمله هو في كلمة  
النظافة ..  
والأحاديث في ذلك كثيرة وصريحة  
وكذلك الآيات القرآنية عندما تدبر  
لقرآن الحكيم وسسته وتعلمنا معانيها فقال  
عليه السلام «النظافة من الإيمان» ..  
فأفارت بالامان وعليكم تدبر هذا ..  
وفننا ات لايتأ سنة نبيه وهدي  
كتابه الحكيم .

ابو موفق

عزیزی المسلم

**هل تعلم أن :**

• الفلانة الإفريقية تواجدت في أيماننا هذه تحديداً بأخيراً خطيراً ، يتصل في شتيفند صليبيات صليبية منتفلة ، شتيفند صليبياتها الإسلامية ، وتخطط لتتسرد انتابها بحلول عام ٢٠٠٠ م ، معتمدة الوسائط الانتنابزانية في المشروعة ، شتيفند حابة الغير في ظروف أزمة للجامعة وكارة الجفاف .

• الدول الغربية تقدم بالجانب سميات الجمعيات الخيرية الانسانية ، وتفتتح مراكزها في معظم المدن والقرى .. منتقلة في حياة الافلاك التي تستعظم عن دينهم باسم الخلاص الانساني .





# معرض الرياض بين الامس واليوم

ملحق خاص بمناسبة قيام معرض الرياض بين الامس واليوم في مدينة لندن والذي يبدأ اليوم الثلاثاء ١٤٠٦/١١/٢٢

اعداد: محمد القادري

بحضور ولي عهد بريطانيا :

## الامير سلمان يفتتح معرض «الرياض بين الامس واليوم» في لندن



لندن - مؤيد الندوة الخاص  
يفتح صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض في الساعة العاشرة من صباح اليوم - الثلاثاء - بوقايت لندن معرض الرياض بين الامس واليوم .. وذلك بحضور ولي عهد بريطانيا الامير تشارلز .. وريثته الليدى ديانا .. وذلك بقاعة اولمبياد بوسطن لندن ..  
ويأتي افتتاح المعرض اليوم الثلاثاء في محطته الخامسة بعد ان تنقل في اربع مدن هي كولون وستوكهولم وهامبورج والمانية والرياض .. والان في لندن ..

وسيدا الاحتفال الكبير الذي يتوقع ان يحضره اكثر من الف مدعو من الشخصيات البريطانية والعربية واعضاء السلك الدبلوماسي والعربي والاجنبي في المملكة المتحدة .. وسيكون صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز في استقبال الامير تشارلز والاميرة ديانا على بوابة المعرض حيث سيصلا في مركب رسمي ..  
ويعد وصولهما .. بتقديم سمو الامير سلمان للترحيب بخليفه الكبير ويصطحبه الى داخل القاعة حيث يقوم وسموه بقص الشريط اذانا بافتتاح المعرض ..



● سطم بن عبدالعزيز في احدى جولاته لتفقد الاستعدادات الخاصة بمعرض الملكة ..

### الامير سطم يتفقد مراحل الاعداد

قام سمو الامير سطم بن عبدالعزيز نائب امير منطقة الرياض في الاسبوع الماضي بزيارة تفقدية للمعرض .. وقد اعطى سموه العديد من التوجيهات اللازمة حتى يخرج المعرض بالشكل اللائق .. وقد حرص سموه على ان يقد المعرض لأكبر من مرة .. حتى يتابع سير العمل ..  
في الجدير بالذكر ان سمو الامير سطم قد عاد مساء الاربعاء الماضي من لندن ..

الامير تشارلز .. وتحت القبة الكبيرة التي تميز القاعة سيحضر الامير سلمان بن عبدالعزيز .. حيث يوجد خمسون مجسما وشانين لوحة تشكيلية وصورة وسلايكات مع عرض فيلم عن الرياض كما سيحضر مائة مكرمة من خلال ما يعرض عنها في المعرض حيث قام الفنانين السعوديين بعمل مجسم لها ومن المتوقع ان يلت منظر الجمال الحقيقية عند مدخل المعرض والذي التي تمثل طريقة جلب الماء .. انظار البريطانيين وعلى رأسهم

الطينية .. وتحت القبة الكبيرة التي تميز القاعة سيحضر الامير سلمان بن عبدالعزيز .. حيث يوجد خمسون مجسما وشانين لوحة تشكيلية وصورة وسلايكات مع عرض فيلم عن الرياض كما سيحضر مائة مكرمة من خلال ما يعرض عنها في المعرض حيث قام الفنانين السعوديين بعمل مجسم لها ومن المتوقع ان يلت منظر الجمال الحقيقية عند مدخل المعرض والذي التي تمثل طريقة جلب الماء .. انظار البريطانيين وعلى رأسهم

### تاريخ الملك عبدالعزيز بالليزر

الفيلم الذي يحكي تاريخ الملك عبدالعزيز (عفا الله له) وقته للرياض .. سيتم عرضه بالليزر يوميا لمدة تتراوح بين ٢٥ - ٤٠ دقيقة وتم اجراء تعديل على السيناريو الخاص بالفيلم .. ليخرج بطوب جديد ..  
السيناريو الخاص بالفيلم الذي يتم في جناح الملك عبدالعزيز ..



### ملحق خاص عن المعرض يصدر عن النابض

ملحق خاص سيصدر عن صحيفة التايمز البريطانية بمناسبة المعرض .. وكان رئيس تحرير الصحيفة ان جكتر وود صنفى معه قد زاروا المملكة للاطلاع على النهضة العمرانية الموجودة فيها ..

### البيت البدوي في قلب لندن

المهندس مساعد العقري وكيل امانة مدينة الرياض للشؤون الفنية وعوض لجنة المعرض .. اوضح للملحق ان معرض الرياض قد شهد المزيد من التطور وسيتيح هذه المرة ضمن موجوداته على كميات كبيرة من الرمل المنقول اضافة الى بيت شعر وجل يعرض بجوار الخيمة وعددا من الصخور اضافة الى بشر ..  
وستكون كلها بجوار بيت الشعر .. كما سيضم المعرض على معروضات من كافة مدن المملكة .. وقال المهندس العقري ان المستولين قد لقوا تجاوبا وتحمسا كبيرا من المستولين البريطانيين وكذلك من الاشخاص العالين وقال انه من المتوقع ان يزور المعرض اكثر من نصف مليون زائر خاصة وان المعرض يقام في

### في اكبر حملة اعلامية لمعرض الرياض :

### مركبات بريطانية تحمل ملصقات المعرض

### وملابها يكتبون موضوعا انشائيا عن المملكة

في سبيل انجاح هذا المعرض بالعاصمة البريطانية فقد وجهت حملة اعلامية كبيرة تم بموجبها توزيع مليون اعلامي على جميع اجزاء بريطانيا وتم الاتفاق مع جميع محطات القطارات والاتوبيسات وسيارات الاجرة على وضع ملصقات عليها بخصوص المعرض ..

كما وجهت الدعوة لأكبر من سبع الاف مدرسة لزيارة المعرض ومن المتوقع ان يكتب الطلاب مواضيع انشائية بعد الزيارة عن المملكة ويستمن منح الفائزين جوائز قيمة كاجرة ..  
الكمبيوتر وغيرها كما تم طبع اكثر من مليون وثمناطة الف مطبوعة ستوزع على الزوار وهي تحكي مختلف اوجه الحضارة والتقدم في كافة المجالات كالزراعة والصناعة والتجارة والكهرباء والتعليم والصحة .. وسيكون داخل المعرض اجهزة

كمبيوتر مزودة بكافة المعلومات عن المملكة .. يستطيع اي زائر ان يضغط على الأزرار الخاصة بذلك ويحصل على المعلومات التي يريد ..  
لاجل انجاح المعرض عقد الشيخ ناصر المنصور اجتماعا مع رجال الاعلام والصحافة العرب والبريطانيين وتحدث فيها عن أهمية المعرض .. وتحمل بعض الملصقات عبارة زور الرياض واطلع على التجربة والتعليم والصحة .. وسيكون داخل المعرض اجهزة

### رائد الفضاء المسلم يتحدث عن رحلته



● الامير سلطان بن سلمان يلقى صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن سلمان يوم غد الاربعاء محاضرة في قاعة (شاسي ستور) حيث يتحدث سموه عن الرحلة الفضائية للملك فيصل بن عبدالعزيز التي انجزها سموه خلال الرحلة كما سيجوز خلال المحاضرة كتابا من الرحلة كما يلقى الامير سلطان بن سلمان يوم الجمعة القادمة محاضرة في احدى الجامعات التي تقع خارج لندن حيث سيتم خلال المحاضرة الحديث عن التطور الصناعي والاقتصادي في المملكة والدور الذي تقوم به الهيئة الملكية للجبيل وينبع .. اما الشيخ عبيد الله التميمي .. فقد القى مساء امس محاضرة حول مدينة الرياض وتم خلال المحاضرة عرض بعض السلايدات عن مدينة الرياض مدعومة بالارقام والاحصاءات ..

### افتتاحات للمعرض

سيكون الافتتاح الاول للمعرض في الفترة الصباحية ويقام رعاية صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض .. وبحضور عدد من اصحاب السمو الملكي الامراء والعمال والزوار والسفراء العرب والاجانب .. وذلك بمشاركة سمو الامير تشارلز وبحضور الليدى ديانا ..

كما سيكون في مساء اليوم نفسه حفل الثاني والذي سيقامه عدد من لندن وامين مدينة الرياض الشيخ عبيد الله التميمي ..



● تظهر هذه الطفلة البريطانية وهي تدعى بلانكلما رمل الصحراء في معرض (الرياض بين الامس واليوم) المصور الخاص بالندوة، التقط هذه الصورة قبل الافتتاح .. وكانها تقول اهلا بحضرة الصحراء .. اهلا بقراب الطائر ! (تصوير : أم سالك)



### عالمك

بقلم: محمد بن علي القادري

الرياض .. امس .. واليوم ..  
امس .. بعقب التاريخ .. وعطر القرائ .. وحكايات العشق المتواصل .. وعراقة المجد الاصيل ..  
واليوم .. بالنهضة العملاقة .. والفكرة المثوبة .. القوية ..  
والمنجزات التي قل ان تجاري او تخاطر ..  
ان من اين ابدأ .. باي حرف في الرياض .. ومن اي نقطة فيها .. وعن ماذا اكتب .. وفي اي الموضوعات العديدة التي تستوعبها الرياض .. استهل هذا الحديث ١٩ سؤال ولاشك محير ذلك انه عندما تكون عزيزتي .. وحبيبتى الرياض .. هي محور الحديث فلا يبعد ان تكون البداية  
رياض الاصل  
رياض المعاصرة  
ويجهان لعلة واحدة .. دقات لقلب واحد ..  
انكسار عشق .. مثناه .. ويبقى الاختيار صعبا ..  
وتتقلى المفاضلة .. مستحيلة ..  
رياض الامس هي قصة الوطن الاصل والكيان والذي يمتد في جذور التاريخ .. قصة الخطوة الثانية والواقعة التي خطتها مؤسس هذا الكيان الكبير .. هي رواية عشق .. وحب لانها ..  
وضع قصصها بيني امجدا .. ومهندس توجهتنا غفر الله له (امين) جلالة الملك عبدالعزيز آل سعود طيب الله ثراه ..  
رياض الامس .. يا من تجسدت الرياض .. ويا من زرع اسم الرياض على شفاهم واصبح وشما على قلوبهم ..  
اقول رياض الامس هي ارض الطهارة .. والنقاء .. على ترابها تلاصحت قلوبنا .. وتشابت ابيتنا وتوحد خط سيرنا .. ومسيرتنا .. في رحلة الالف ميل في شوارع الجهاد والبطولة .. وحب الوطن .. والانتماء ..  
هذه هي رياض الامس .. انها هي .. (بقصرها المربع) .. وبالمصمك .. ودارة الملك عبدالعزيز منارة العلم .. والمعرفة .. والذاكرة الحية التي لا تموت لهذا الوطن المعطاء .. وهذه هي رياض اليوم .. رمز للحضارة .. وعنوان للتقدم .. ومثل يقتدى به في النمو .. والتطور والارتقاء ..  
هذه هي رياض اليوم .. بعشاريها العملاقة ومنجزاتها التي تراها املنا وتلمسها .. وبمعطياتها الخيرة التي تتناثر مثالا على مساحة اكثر من الف وسبعة كيلو متر مربع ..  
هذه هي الرياض الحديثة .. يا من تعشقون ليل الرياض وتبسمون بها ويوهاها ..

هذه هي رياض اليوم .. والغد .. والامل ..  
وهذا هو مظهر الملك خالد الذي بروعة بخله وجمال تنسيقه .. ورائع تجهيزاته .. يقول لكل من يصل الى الرياض (العاصمة) اهلا وسهلا والمغفرة (في امان الله) ..

وهذه هي جامعة الملك سعود .. صرح العلم الشامخ .. تزخر بينابيع المعرفة في كل مجالاتها السابقة والمعاصرة .. نقول لأكبر من عشرين الف طالب في اكثر من خمسة عشر كلية ..

اهلا بحملة لواء العلم .. وبنات الحضارة .. وهذا هو .. الحي الدبلوماسي بيننا وبينه الجبهة يضم الدبلوماسي بمختلف دولهم بما فيهم .. الاخوة .. والاصدقاء .. على ساحة واحدة .. من ساحات الرياض الفخاه ..

وهذا هو عقد المستشفيات الذي يضم عددا من اقدم المستشفيات والتي تتفوق في معظم الاحيان .. على نظيراتها في دول العالم .. ومنها مستشفى الملك فيصل التخصصي .. ومستشفى الملك خالد التخصصي للعيون .. ومستشفى الملك فهد التابع للحرس الوطني والمستشفى العسكري ومركز الابحاث .. وغيرها ..

هذه هي الرياض الحديثة .. رياض اليوم .. بشيكت الطرق .. والاتفاق .. والجسور والحدائق العذبة .. التي تخضر وجه الصحراء .. ومشروع المنشآت الرياضية العملاقة ما بين مدينة رياضية متكاملة واستاد دولي لا تحصى من اكبر التظاهرات الرياضية .. وجماعات السباحة .. والصالات الرياضية والساحات الشعبية عشرات المشروعات .. هذه .. وغيرها .. هي الرياض الحديثة ..

رياض اليوم ..  
يا من تجسدت اليوم .. وتجتثون عن الغد المشرق فيها .. ولاشك ان الحديث عن رياض اليوم كما هو رياض الامس .. لاستوعبه صفحات في كتاب .. ولاكتاب في سلسلة مجلدات .. وكما يقولون ليس من سمع كمن راي .. ولذلك ..

ياتي (معرض الرياض بين الامس واليوم) بفكرته الجريئة .. وملازمة النجاح في التوفيق والمكان .. وحركة تنقلاته الدروسة .. بدءا من كولون ثم شتورقارت ثم هامبورج ومن ثلاث مدن ألمانية .. وانتقل المعرض الى بيته ليستريح في الرياض وما هو الا في لندن .. وهو ولاشك .. سيكون لقاء حب لقاء مودة .. بين التاريخ القديم بمكتوبات كنوز .. وروائع معطياته وبين منجزات التطور والنمو .. والعصرنة التي عاشتها مدينة الرياض .. امس .. اليوم وقبل كل شيء فسيكون في لندن اللقاء بين حضارتين .. فتحة حب ..

وبالقة ورد .. معزوجة بكل الرياحين ومطبوعة بقلبة حب وقلبة ولاء .. على جبين ..  
حامي الرياض ..  
عاشق الرياض ..  
الساهر على راحة اهل الرياض ..  
الى امير الرياض ..

سلمان بن عبدالعزيز .. الذي دعم فكرة هذا المعرض وبثابته من حضرة صاحب الجلالة حقله في وادع في عمره ..  
تحية لكل من صاغ لمدينة العزيرة مكنتها ومكناها .. ولذلك فلان الندوة .. تقدم هذا الجهد البسيط بهذه المناسبة لباني نهضتنا .. ولقد مسرتنا الاب القادري الحاني فهد بن عبدالعزيز .. والى لقاء في باريس يجمعنا مع الرياض ..

الشيخ المنصور يؤكد

### المعرض النموذج هي لانجاز اتنا

أكد سفير جلالة الملك الشيخ ناصر المنصور ان المعرض هو محاولة من المسؤولين لاعطاء صورة عن مدينة من مدن المملكة .. واعطاء صورة عن الانجازات التي تمت ..

وقال ان المعرض الثلاثة التي اقيمت في ألمانيا ساعدت على ان يقام هذا المعرض الخامس في لندن بعد ان

المعرض اعطاء فكرة حسنة عن المملكة وبقية الدول العربية ..

واوضح الى انه تجمع بين المملكة وبريطانيا علاقات قوية حيث يزور بريطانيا اكثر من ستين الف مواطن سعودي في كل عام وتصلها اكثر من ستة وعشرين رحلة طيران اسبوعيا

الطيران .. واعرب عن امله ان يجد داخله تاريخ وحضارة ..

الشيخ ناصر المنصور

البريطانيون ملتبس انتباههم في هذا المعرض خاصة وانه ليس بمعرض تجاري بل هو معرض يحقق في داخله تاريخ وحضارة ..

الشيخ ناصر المنصور

البريطانيون ملتبس انتباههم في هذا المعرض خاصة وانه ليس بمعرض تجاري بل هو معرض يحقق في داخله تاريخ وحضارة ..

الشيخ ناصر المنصور

البريطانيون ملتبس انتباههم في هذا المعرض خاصة وانه ليس بمعرض تجاري بل هو معرض يحقق في داخله تاريخ وحضارة ..

الشيخ ناصر المنصور

البريطانيون ملتبس انتباههم في هذا المعرض خاصة وانه ليس بمعرض تجاري بل هو معرض يحقق في داخله تاريخ وحضارة ..

الشيخ ناصر المنصور

البريطانيون ملتبس انتباههم في هذا المعرض خاصة وانه ليس بمعرض تجاري بل هو معرض يحقق في داخله تاريخ وحضارة ..



# ستمائة ألف زائر يدخلون من بوابة الرياض

## الأمير سلمان والأمير تشارلز يفتتحان بيت العرب في عاصمة الضباب

### المعرض ينقل صورة صحيحة عن المملكة والعرب

اعداد :  
محمد  
القادري :

الثانية ..  
وفعلًا لقد كان في المعرض تظاهرة اعلامية وتلاحم بين شعبين تربطهما علاقات وثيقة اعطى صورة جديدة وثقة وصحيفة عن المملكة بصفة خاصة والعرب بصفة عامة ومسح من افهام الشعب الاتاني العديد من الصور الاخرى الخاطئة والشعوبه .

#### السعودية من بوابة الرياض

وبعد ان انتهت المحطات الثلاث حسب ما هو مخطط لها وقف الجميع ليستريحوا انها استراحة الحاربه تماما .. ان اماره الرياض وامانة الرياض يقدمان المملكة التقديم اللائق والذي يجب ان يكون ولكن من خلال بوابة الرياض التي تعبر كمزيج لبقية المدن السعوديه ..

وجاءت مناسبات هذه في العاصمة السعوديه ( الرياض ) كان لابد من اقامة المعرض خلالها في الرياض ليكون فرصة للمواطن السعودي الاول ليرى هذا المعرض كيف قدم للآخرين وثانيًا انها فرصة طيبة ليكون في هذه الفترة التي تحتفل فيها امانة مدينة الرياض بمرور خمسين عاما على انشائها .. ومناسبة عقد المؤتمر الثامن لبلدان ..

كان يوماً عظيماً .. (١٢) رجب ١٤٠٦ هـ حيث الجميع في شوق لمشاهدة هذا المعرض .. وكان الاحتفال الذي اقيم مهيباً .. افتتح المعرض صاحب السمو الملكي الامير سلام بن عبدالعزيز نائب امير منطقة الرياض .. وحضره عدد كبير من اصحاب السمو الملكي الامراء والمعلمين والزوار وسفراء الدول العربيه والانجبيه وكان المعرض مقاماً على صالة المعارض بالمطيا التي في حفل سمو الامير سلام

كلمة مقتضيه قال فيها ( ان الكلام لا يليق هذا المعرض حقه ولكنه سيتركه يتحدث عن نفسه من خلال ما يعرف فيه ) وكلمة اخرى لعالي امين مدينة الرياض عبدالله النعيم كلمة اخرى لعالي وزير الشؤون البلدية والقرويه الشيخ ابراهيم المنقرى .

واقام بعد ذلك حفلاً كبيراً ادى فيه الجميع المعروضه النجديه من بعد ان قام سمو الامير بقض الشريط ايداً ان افتتاح

المعرض .. حيث كان استقبال الجمهور السعودي عليه كبيراً جداً وصل الى اكثر من (٦٠٠) الف زائر خلال شهر واحد فقط .. حيث تمت في هذا المعرض بعض الاضافات الجديدة وتدارك بعض الاعطاء البسيطة التي وقعوا فيها في المعارض الثلاثة السابقة ..

في لندن .. ستمائة الف زائر .. واليوم .. يصل المعرض الى محطته الخامسة في لندن والفرصة في لندن كبيرة لان يرى المعرض اكبر عدد ممكن من الزوار .. والمتوقع ان يتعدى اكثر من (٦٠٠) الف زائر خلال عشرة ايام .. واللهم ايضاً ان خلف هذا المعرض

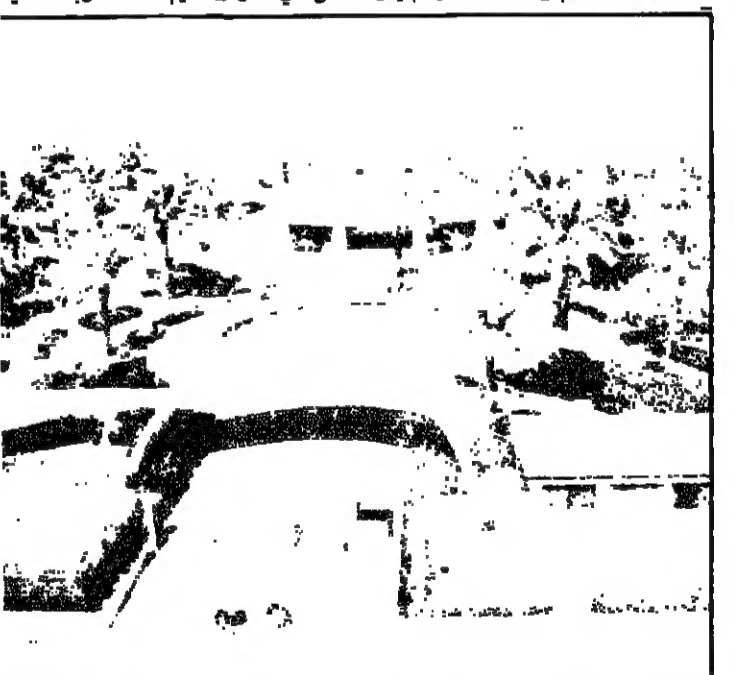
شباب سعودي يعملون بطاقة جارية بعيداً عن الاضواء يعملون بالخلاص حتى يرى العالم « الرياض » ولي اعينهم بريق الاعجاب والبهجة .



● وكلفت الخشبة ان تغطي كل المساحات

## معرض الرياض المتنقل .. يحكي تاريخ الاصلية .. وحضارة التاريخ ووطن العراق في الخيمة العربية .. تصدر واجهات الصحف البريطانية

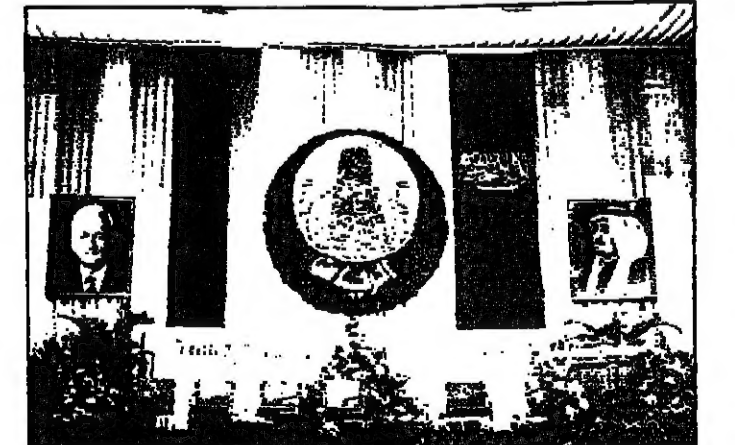
قد تبلورت في اذهان الشعب الاتاني وبدأ الجميع يتحدث من هذا المعرض وذلك فقد كان عدد الزوار لهذا المعرض حسب الإحصائية الرسمية (٤٢٥) الف زائر رغم ان الجو الذي اقيم في هذا المعرض لم يكن



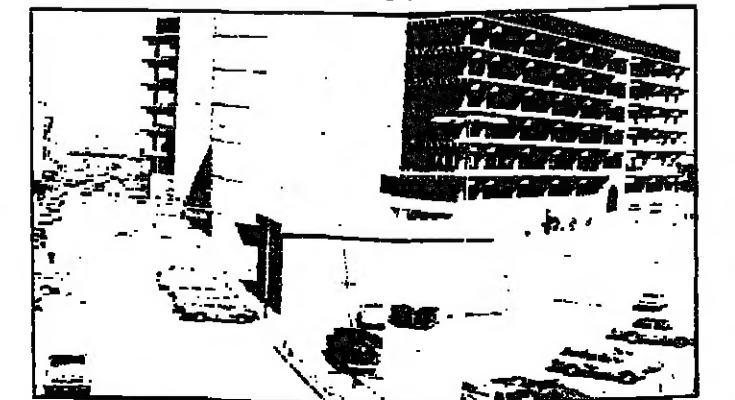
● الرياض .. صور حية تتحدث عن نفسها



● الامير سلام يفتتح المحطة الرابعة للمعرض في الرياض ..



الشعر يتصدر للمعرض ..



● احد مواقف السيارات الحديثة بالرياض ..

يقف معرض ( الرياض بين الامس واليوم ) في محطته الخامسة بلندن حيث يقوم صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض والامير تشارلز ولي عهد بريطانيا بافتتاح المعرض صباح اليوم - ويقام المعرض على مساحة عشرة الاف متر مربع على قاعة اولمبيا الدائرية التي تتوسطها قبة بوسط لندن .

ويحضر عمدة لندن على شرف معالي امين مدينة الرياض سيتم بعد عصر اليوم نشر رمال الصحراء التي احضرت خصيصاً من صحراء السعودية على مدخل المعرض بجماله وصقوره ونخيله !

ويكون المعرض من العديد من المجسمات والصور التي تحكي وتجسد تاريخ وحضارة المملكة بالإضافة الى الاصلية والعراقة العربية والإسلامية .

منابت الاصلية وكما قلنا فإن معرض « الرياض بين الامس واليوم » في لندن يأتي كمحطة خاصة له في جولته التي يقوم بها حول العالم لتعريف الشعوب بتاريخ وحضارة وعراقة هذا الوطن .

وتقدم في السطور التالية قراءة سريعة في الاربعة معارض الماضية والتي جميعها خلال هذا العام ١٤٠٦ هـ منها ثلاثة معارض كانت في ألمانيا في مدن كولون وشتوتغارت وهامبورغ والمعرض الرابع كان في الرياض وهاهو المعرض الخامس يقام الآن في لندن ..

#### كيف كانت البداية ؟

منذ شهر ذي الحجة الماضي لعام ١٤٠٥ هـ والاستعدادات تجري على قدم وساق في مدينة كولون الألمانية من اجل ان يظهر المعرض بالشكل المطلوب وبكل وسائل الاعلام الاتانية تقدم للمواطن الاتاني المعلومات اولا ياول من هذا المعرض حيث اصدرت صحيفة ( بان شان ) وهي من اكبر الصحف الاتانية ملحقاً خاص عن المعرض في ( ٤٠ ) صفحة في الوقت الذي تصدر فيه صور المعرض وبألوان وبتفاصيل الخيمة العربية الصفحات الاولى وكذلك الداخلية في الصحف والمجلات .

واضحت اذاعة كولون بتسهيها العربي والاتاني المعرض اهتماماً خاصاً داخل المعرض كما خصص التلفزيون (٤٠) دقيقة لفيلم خاص يتحدث عن الرياض .. وكل هذا الجهد تكاملت وتضافرت حتى يخرج حفل الافتتاح الاول والذي كان يوم الاحد الثاني من شهر محرم ١٤٠٦ هـ حين افتتح صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض المعرض بحضور وزير الدولة الاتاني للشؤون الخارجية ورئيس وزراء ولاية كولون ورئيس البلدية والمدير العام للاذاعة وحشد كبير من الوزراء والسفراء العرب والاجانب .

وقد القيت في الحفل العديد من الكلمات ثم قام الامير سلمان ووزير الشؤون الخارجية الاتاني والشيخ يوسف باخذ جولة شاملة على المعرض وكان سمو الامير يقوم بالشرح للضيوف على محتويات المعرض وقد حضر حفل الافتتاح هذا اكثر من اربعة الاف زائر ..

في الوقت الذي حضر المعرض حتى نهايته اكثر من (٤٦٠٠) الف زائر وهو رقم يوفق بمراحل زوار اي معرض اخر اقيم في كولون .. ففي اليوم الاخير فقط زاره حوالى (١٠٠٠) الف زائر .

وقد جاء النجاح الكبير في كولون المحطة الاولى للمعرض اكبر مما كان يتوقع له حيث كانت احصائيات العديد من الشركات المتخصصة تقول ان عدد زوار المعرض في اليوم الواحد لن يزيدوا عن عشرة الاف ولكن الذي حصل انه كان اضعاف مضاعفة .. شاهد خلالها الزوار مائة وثلاثين مجسماً واكثر من مائة لوحة فوتوغرافية كبيرة لدنية الرياض واهم المشاريع الملقة فيها وهناك ايضا سبعين لوحة تمثل الفن التشكيلي في المملكة وفيه تطرق لآوجه الحياة في المملكة قديماً وحديثاً وضم المعرض مجسم للحرم الشريف بمكة المكرمة وبيت من الشعر ونماذج اخرى في البناء التقليدي .. كما كان داخل المعرض اجهزة تلفزيونية تعرض العديد من الافلام التي تتناول مختلف اوجه الحياة في المملكة ..

#### المحطة الثانية بشتوتغارت

ولذلك فعندما انتقل المعرض بكامله الى شتوتغارت لمدة خمسة ايام من ( ٤ ) الى (٩) من شهر سبتمبر لعام ١٩٨٥ اقيم على ثلاث صالات وافتتحه في هذه المرة صاحب السمو الملكي الامير سلام بن عبدالعزيز

نائب امير منطقة الرياض وخلال الخمسة ايام التي هي فترته في هذه المحطة زاره اكثر من (٢٦٠٠) الف زائر اي بمعدل يرمى اكثر من (٢٥) الف زائر مما اعطى المسؤولين الى تجديد فترته الى يوم اخر وكانت الاسئلة من الزوار كثيرة برده عليها شباب سعودي يتقنون مختلف العلوم هناك واثارتهم اشياء كثيرة لعل اهمها الرمال السعودية والنخيل والحضارة المتعمشة بطبيعة الحال ..

#### في هامبورغ محطة اخرى

اما المحطة الثالثة والتي كانت في مدينة هامبورغ فقد افتتحها الشيخ عبدالله



● لحظة فادرة .. شخى احدى جلسات العمل قبل المعرض ..



● الامير سلام في حفل الافتتاح بشتوتغارت ..



● الزوار يتزاحمون لرؤية المعرض ..



● الزوار يتزاحمون لرؤية المعرض ..

## لهذه الأسباب

### بلدية فرعية تتبع لامانة الرياض

عقبة ، العليا ، المعذر ، النسيم ، الشمال ، الجنوب ، الروضة ، العريجه ، عرقة ، الحائر ، السريعة .  
وتتولى امانة الرياض حالياً تنظيم وتنسيق المدينة وفق مخطط تنظيمي معتمد من الجهات المختصة ويشمل ذلك اشارة الطرق ووضعا والترخيص باقامة الانشاءات والانجيه وجميع التسيديات العامة والخاصة والمحافظة على مظهر المدينة ونظافتها وانشاء الحدائق والمساحات والمتنزهات وامكان السياحة العامة وتنظيمها وادارتها بطريق مباشر وغير مباشر وهناك قسم لصحة البيئة يقوم برصد البرك والمستنقعات ودره خطر السيول ومراقبة المواد الغذائية الاستهلاكية ومراقبة اسعارها والموازين والمكاييل وكذلك انشاء المسالخ وتنظيفها وانشاء الاسواق وتحديد مراكز البيع وتقوم الامانة باعطاء التراخيص بمزاولة الحرف والمهن وفتح المحلات العامة ومراقبتها ونزع ملكية العقارات للمنفعة العامة والاشراف على انتخابات وترشيح رؤساء الحرف والمهن ومراقبة اسعارهم وحل خلافاتهم وتشجيع النشاط الثقافي والرياضي والاجتماعي .  
وهذا سرد مختصر لاختصاصات الامانة اليوم وهي التي تقوم بالاشراف والمتابعة على مدينة الرياض .  
فذلك تاريخية :  
وكانوا :

امانة مدينة الرياض هي الجهة المختصة بتطوير ونظافة مدينة الرياض .. وهذه الامانة أصبحت بعد ان كانت بلدية شأنها في ذلك شأن معظم البلديات وعندما تلقى نظرة سريعة في هيكلها التنظيمي الحالي نجد ان ..

امين مدينة الرياض ..  
هو المرجع الاول في امور الامانة والمسئول عن ادارتها ومتابعة قيام المواطنين بواجباتهم ويصدر القرارات والتعليمات الخاصة بشئون البلدية وهو الذي يمثلها امام الغير في شخصيتها الاعترافية ، وللايين جهاز معاون هو :  
- وكيلان احدهما للتصميم والمشروعات والاخر لشئون الخدمات - ومدير عام للشؤون المالية والادارية .  
- ومديرين عامين : للنظافة ، صحة البيئة ، الحدائق والتجميل ، الراحة والسلامة والخدمات الاجتماعية ، التخطيط العمراني ، الدراسات والتصاميم .. وكذلك التنفيذ والاشراف على المشروعات ، الشئون القانونية ، العلاقات العامة ، مركز المطبوعات .

● البلديات الفرعية والمخطط التنظيمي :  
وامانة الرياض يتبعها ١٧ بلدية فرعية تقوم بالاصال المناطة بها وبالتعاون مع جهاز الامانة وهذه البلديات هي :  
- البكير ، البطحاء ، الشمسي ، منفوحة ، المزر ، المربع ،





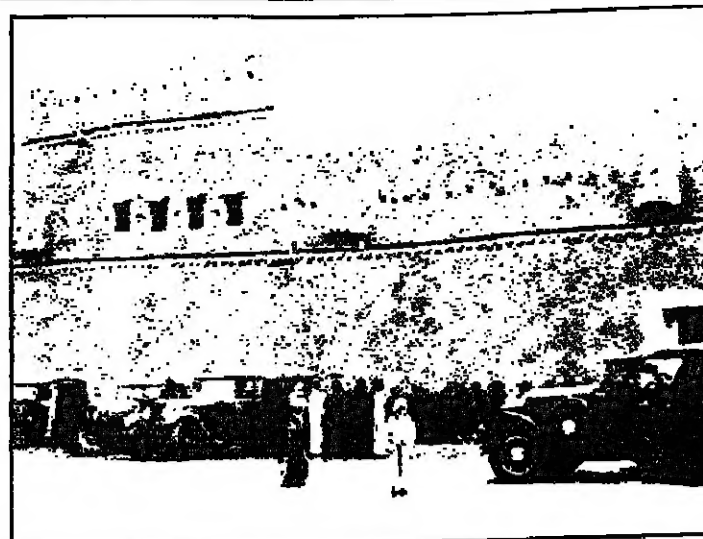




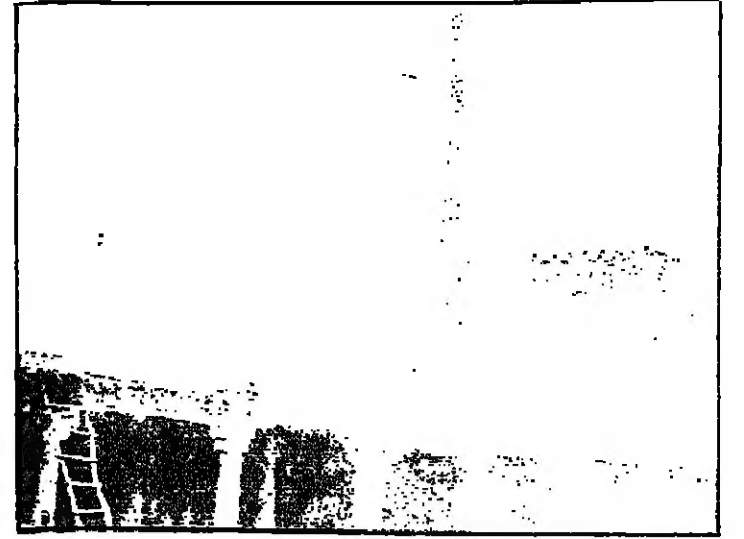
● قصر الأمير الملك فيما بعد، سعود بن عبدالعزيز في البادية ..



● بوابة الشمسية، آل سليم، في سور الرياض ..



● قصر الأمير محمد بن عبدالرحمن في عتيقة ..



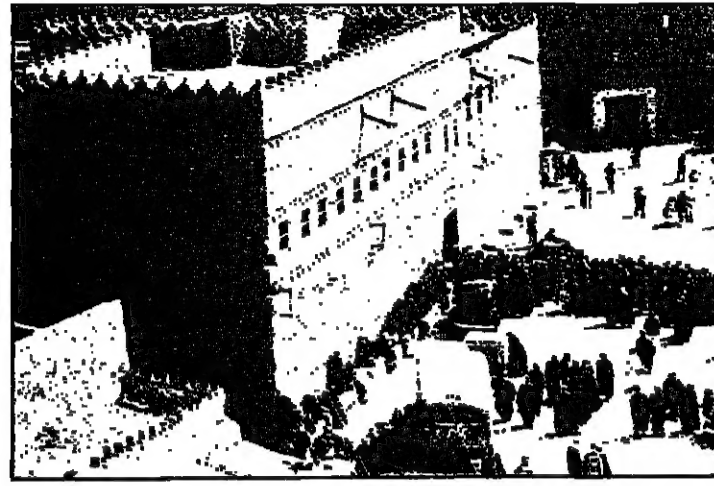
● محطة السلاهي والجراج الخاص ..

# حضور الماضي في اصالة الحاضر

معرض الرياض  
بين الامس واليوم



● خوخة بوابة المصمك ..



● جموع المرحبين بملك عبدالعزيز

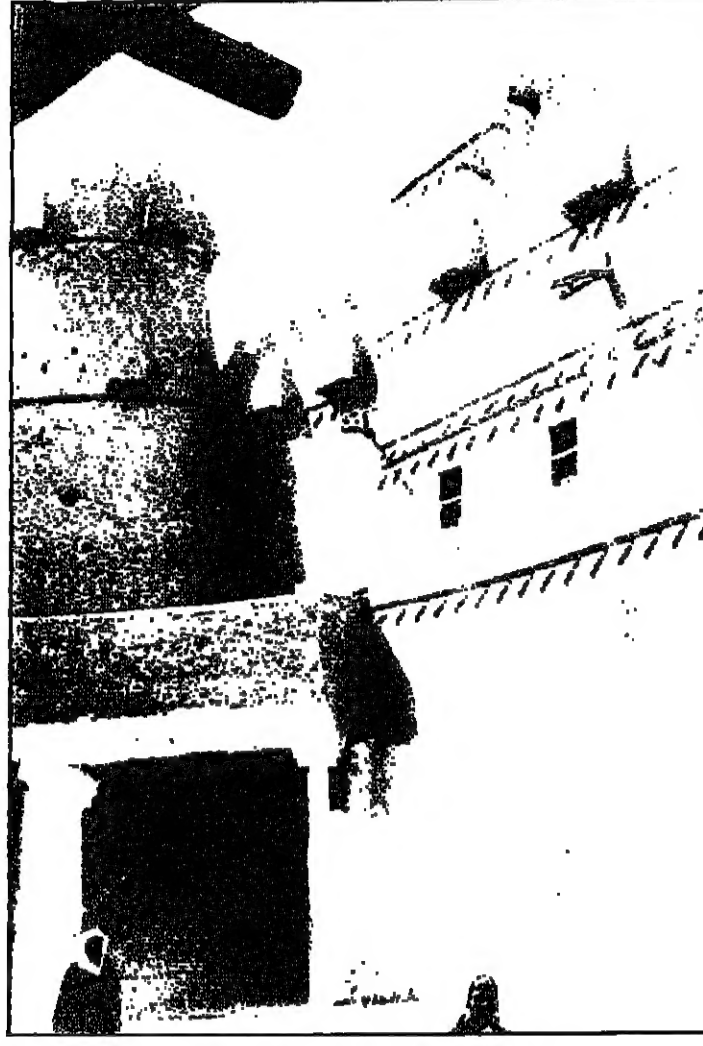
يقول المثل العربي المعروف من نس قديمة تاه .. اي ان الجديد لابد ان يستمد وجوده من جذور الماضي .. فيتأصل بها .. ويتفق جديده منها .. وعبر بوابة هذا البيت بيت العرب، الذي حافظ على عراقلته ومناخات وجوده .. تستقبل أسرة الاطباء مع اشراقه هذا اليوم اكثر من ستمائة الف زائر يتقدمهم صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض .. والأمير تشاير .. للوقوف على مناحي هذا المعرض المتكامل والذي يقصد من مدينة لندن محطته الثالثة ..

ولاغاية في ان تنصهر صفح بريطانيا اليوم صورة الخدمة العربية التي ضربت في قلب لندن تحكي لسكانها سر النقلة الحضارية التي قفزتها المملكة العربية السعودية الى افق التقدم الحضاري ..

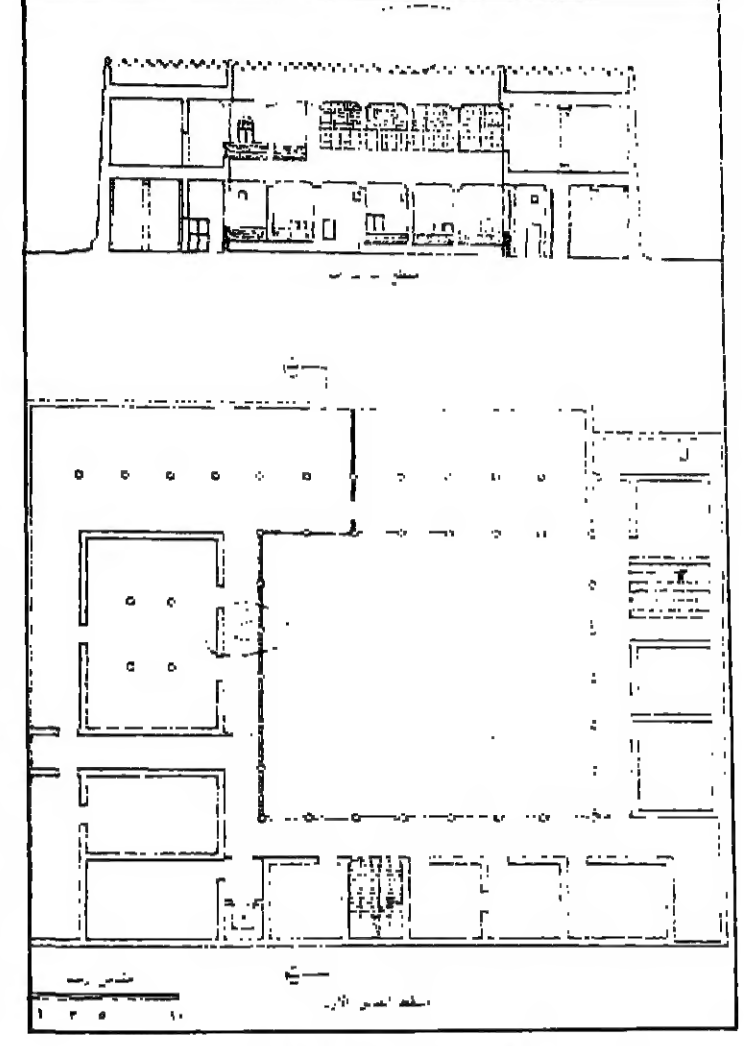
والعرض فرصة طيبة ليشاهد غيرة مملكتنا الحبيبة على الطبيعة .. واحة خضراء وسط الصحراء الصناعية .. وبسمة بهجة تملأ النفس فرحة وانطلاقاً ..

وليس لنا اليوم ان نقول بنجاح هذه الفكرة وروعها .. فقد سبقنا الى ذلك اهل هامبورج الألمانية الذين احتشدوا بعشرات الآلاف .. لم يتعمم الصقيع .. ولا الثلوج المراكمة من الانطلاق على الرمال العربية ..

فرحى ببلادنا الفتية هذا الانجاز .. وباهلا بالزوار الكرام ..



● الشارع .. يحكي حيوية الحياة في الماضي ..



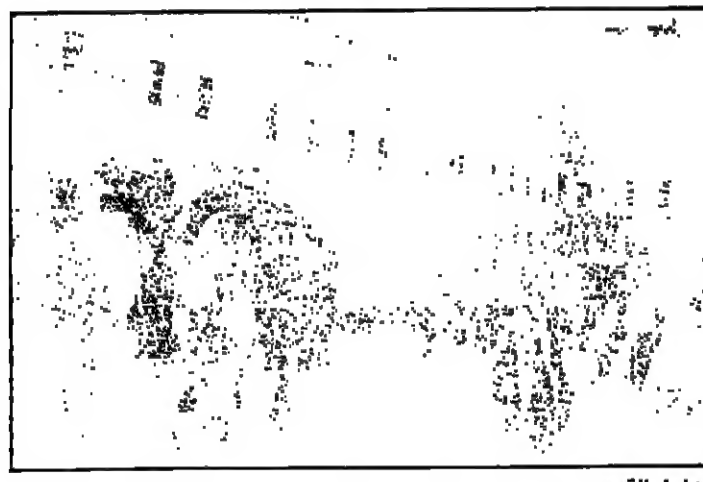
● قصر الملك عبدالعزيز القديم ..



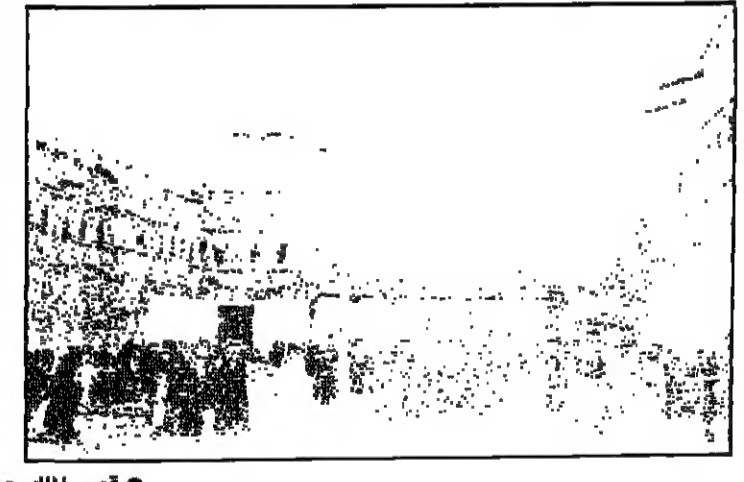
● حصن المصمك وبوابة ..



● أحد مداخل المربع ..



● قصر الملك عبدالعزيز القديم



● أحد مباني مجمع المربع ..



● لحظة رائعة .. لرياض اليوم ..



● احتفالات الماضي في معرض اليوم ..



● الشوارع الحديثة في رياض اليوم



● بوابة معرض الرياض بين الامس واليوم بالرياض ..



● الخضرة في الرياض الحديثة



● بوابة الناصرية



● منطقة برج الرياض



● قصر المؤتمرات ..









سعار بعض العملات ..



## بعد خلاف ميتران وشريك

# الجمعية الوطنية الفرنسية تبدأ بعد غد مناقشة

## مسير أكبر ٦٥ شركة ومصرفا في فرنسا

باريس - يتم يوم الخميس المقبل تحديد مصير ٦٥ مؤسسة صناعية ومصرفية في فرنسا بالنسبة للتأميمات التي فرضتها الحكومة الاشتراكية السليمة بحق هذه المؤسسات عام ١٩٨٢

فمن المقرر ان تناقش الجمعية الوطنية الفرنسية (البرلمان) في جلستها التي ستعقدها يوم الخميس المقبل مشروع القرار الذي يدعو الى إلغاء هذه التأميمات بعد اقراره من مجلس الوزراء الفرنسي في جلسته التي عقدها يوم الأربعاء الماضي.

وقد سارعت الحكومة الفرنسية بعد ان اعلن الحزب الاشتراكي وحزب اليسار الاخرى معارضتها لمشروع القرار عند مناقشته في البرلمان - الى كسب تأييد برلماني للتصويت الى جانب المشروع لفوزة بأغلبية الاصوات البرلمانية لاقراءه.

### اسباب رفض ميتران

وفي اول خلاف في وجهات النظر بين الرئيس الاشتراكي فرانسوا ميتران

ورئيس حكومته ائتلاف اليمين برئاسة جاك شيراك في اطار التعاضد السياسي بين الجانبين في فرنسا منذ شهر مارس الماضي - أعلن الرئيس ميتران في ذكرى اليوم الوطني الفرنسي يوم ١٤ يوليو الحال انه يرفض توقيع المرسوم الاشتراكي الذي ينوي جاك شيراك بموجبه ان يطلب من البرلمان منع حكومته حتى اتخاذ قرار بإلغاء التأميمات التي فرضتها الحكومة الاشتراكية السابقة بحق هذه المؤسسات

وقال الرئيس ميتران بأنه بصفتة مسؤولا عن استقلال فرنسا الوطني فإنه يرفض قرار حكومة جاك شيراك ببيع الشركات الصناعية والمصارف والمصارف التي تم التأميمها بتمامها عام ١٩٨٢ وتسليمها للقطاع الخاص مشيراً الى ان هذه المؤسسات تدور على فرنسا سنويا ٥٠٠ بليون فرنك.

وذكر الرئيس الفرنسي ان المبلغ التقريبي من بيع هذه المصارف والمصارف بعد إلغاء التأميمات عنها وطرحها للبيع للقطاع الخاص يقدر بما بين ٢٥٠ الى ٣٠٠ بليون فرنك فرنسي وان هذه المصارف المملوكة للدولة قد تم بالفعل بيعها الى جهات اجنبية معربا عن خشية ان يتم في اطار سياسة إلغاء القيد التي اتخذتها الحكومة

### خوف من أوروبا

وقال الرئيس الفرنسي موجهاً حديثه لرئيس الحكومة شيراك بأنه لا يمكنه ان يتقبل ان يتم بيع هذه المصارف والمصارف التي عملتها عملية التأميمات منذ عام ١٩٨٢ واصبحت على حد قوله ملكاً للدولة الفرنسية ان يتم بيعها الى جهات اجنبية معربا عن خشية ان يتم في اطار سياسة إلغاء القيد التي اتخذتها الحكومة

وذكر الرئيس الفرنسي ان المبلغ التقريبي من بيع هذه المصارف والمصارف بعد إلغاء التأميمات عنها وطرحها للبيع للقطاع الخاص يقدر بما بين ٢٥٠ الى ٣٠٠ بليون فرنك فرنسي وان هذه المصارف المملوكة للدولة قد تم بالفعل بيعها الى جهات اجنبية معربا عن خشية ان يتم في اطار سياسة إلغاء القيد التي اتخذتها الحكومة

وذكر الرئيس الفرنسي ان المبلغ التقريبي من بيع هذه المصارف والمصارف بعد إلغاء التأميمات عنها وطرحها للبيع للقطاع الخاص يقدر بما بين ٢٥٠ الى ٣٠٠ بليون فرنك فرنسي وان هذه المصارف المملوكة للدولة قد تم بالفعل بيعها الى جهات اجنبية معربا عن خشية ان يتم في اطار سياسة إلغاء القيد التي اتخذتها الحكومة

وذكر الرئيس الفرنسي ان المبلغ التقريبي من بيع هذه المصارف والمصارف بعد إلغاء التأميمات عنها وطرحها للبيع للقطاع الخاص يقدر بما بين ٢٥٠ الى ٣٠٠ بليون فرنك فرنسي وان هذه المصارف المملوكة للدولة قد تم بالفعل بيعها الى جهات اجنبية معربا عن خشية ان يتم في اطار سياسة إلغاء القيد التي اتخذتها الحكومة

وذكر الرئيس الفرنسي ان المبلغ التقريبي من بيع هذه المصارف والمصارف بعد إلغاء التأميمات عنها وطرحها للبيع للقطاع الخاص يقدر بما بين ٢٥٠ الى ٣٠٠ بليون فرنك فرنسي وان هذه المصارف المملوكة للدولة قد تم بالفعل بيعها الى جهات اجنبية معربا عن خشية ان يتم في اطار سياسة إلغاء القيد التي اتخذتها الحكومة

وذكر الرئيس الفرنسي ان المبلغ التقريبي من بيع هذه المصارف والمصارف بعد إلغاء التأميمات عنها وطرحها للبيع للقطاع الخاص يقدر بما بين ٢٥٠ الى ٣٠٠ بليون فرنك فرنسي وان هذه المصارف المملوكة للدولة قد تم بالفعل بيعها الى جهات اجنبية معربا عن خشية ان يتم في اطار سياسة إلغاء القيد التي اتخذتها الحكومة

وذكر الرئيس الفرنسي ان المبلغ التقريبي من بيع هذه المصارف والمصارف بعد إلغاء التأميمات عنها وطرحها للبيع للقطاع الخاص يقدر بما بين ٢٥٠ الى ٣٠٠ بليون فرنك فرنسي وان هذه المصارف المملوكة للدولة قد تم بالفعل بيعها الى جهات اجنبية معربا عن خشية ان يتم في اطار سياسة إلغاء القيد التي اتخذتها الحكومة

وذكر الرئيس الفرنسي ان المبلغ التقريبي من بيع هذه المصارف والمصارف بعد إلغاء التأميمات عنها وطرحها للبيع للقطاع الخاص يقدر بما بين ٢٥٠ الى ٣٠٠ بليون فرنك فرنسي وان هذه المصارف المملوكة للدولة قد تم بالفعل بيعها الى جهات اجنبية معربا عن خشية ان يتم في اطار سياسة إلغاء القيد التي اتخذتها الحكومة

وذكر الرئيس الفرنسي ان المبلغ التقريبي من بيع هذه المصارف والمصارف بعد إلغاء التأميمات عنها وطرحها للبيع للقطاع الخاص يقدر بما بين ٢٥٠ الى ٣٠٠ بليون فرنك فرنسي وان هذه المصارف المملوكة للدولة قد تم بالفعل بيعها الى جهات اجنبية معربا عن خشية ان يتم في اطار سياسة إلغاء القيد التي اتخذتها الحكومة

وذكر الرئيس الفرنسي ان المبلغ التقريبي من بيع هذه المصارف والمصارف بعد إلغاء التأميمات عنها وطرحها للبيع للقطاع الخاص يقدر بما بين ٢٥٠ الى ٣٠٠ بليون فرنك فرنسي وان هذه المصارف المملوكة للدولة قد تم بالفعل بيعها الى جهات اجنبية معربا عن خشية ان يتم في اطار سياسة إلغاء القيد التي اتخذتها الحكومة

وذكر الرئيس الفرنسي ان المبلغ التقريبي من بيع هذه المصارف والمصارف بعد إلغاء التأميمات عنها وطرحها للبيع للقطاع الخاص يقدر بما بين ٢٥٠ الى ٣٠٠ بليون فرنك فرنسي وان هذه المصارف المملوكة للدولة قد تم بالفعل بيعها الى جهات اجنبية معربا عن خشية ان يتم في اطار سياسة إلغاء القيد التي اتخذتها الحكومة

وذكر الرئيس الفرنسي ان المبلغ التقريبي من بيع هذه المصارف والمصارف بعد إلغاء التأميمات عنها وطرحها للبيع للقطاع الخاص يقدر بما بين ٢٥٠ الى ٣٠٠ بليون فرنك فرنسي وان هذه المصارف المملوكة للدولة قد تم بالفعل بيعها الى جهات اجنبية معربا عن خشية ان يتم في اطار سياسة إلغاء القيد التي اتخذتها الحكومة

وذكر الرئيس الفرنسي ان المبلغ التقريبي من بيع هذه المصارف والمصارف بعد إلغاء التأميمات عنها وطرحها للبيع للقطاع الخاص يقدر بما بين ٢٥٠ الى ٣٠٠ بليون فرنك فرنسي وان هذه المصارف المملوكة للدولة قد تم بالفعل بيعها الى جهات اجنبية معربا عن خشية ان يتم في اطار سياسة إلغاء القيد التي اتخذتها الحكومة

وذكر الرئيس الفرنسي ان المبلغ التقريبي من بيع هذه المصارف والمصارف بعد إلغاء التأميمات عنها وطرحها للبيع للقطاع الخاص يقدر بما بين ٢٥٠ الى ٣٠٠ بليون فرنك فرنسي وان هذه المصارف المملوكة للدولة قد تم بالفعل بيعها الى جهات اجنبية معربا عن خشية ان يتم في اطار سياسة إلغاء القيد التي اتخذتها الحكومة

وذكر الرئيس الفرنسي ان المبلغ التقريبي من بيع هذه المصارف والمصارف بعد إلغاء التأميمات عنها وطرحها للبيع للقطاع الخاص يقدر بما بين ٢٥٠ الى ٣٠٠ بليون فرنك فرنسي وان هذه المصارف المملوكة للدولة قد تم بالفعل بيعها الى جهات اجنبية معربا عن خشية ان يتم في اطار سياسة إلغاء القيد التي اتخذتها الحكومة

وذكر الرئيس الفرنسي ان المبلغ التقريبي من بيع هذه المصارف والمصارف بعد إلغاء التأميمات عنها وطرحها للبيع للقطاع الخاص يقدر بما بين ٢٥٠ الى ٣٠٠ بليون فرنك فرنسي وان هذه المصارف المملوكة للدولة قد تم بالفعل بيعها الى جهات اجنبية معربا عن خشية ان يتم في اطار سياسة إلغاء القيد التي اتخذتها الحكومة

وذكر الرئيس الفرنسي ان المبلغ التقريبي من بيع هذه المصارف والمصارف بعد إلغاء التأميمات عنها وطرحها للبيع للقطاع الخاص يقدر بما بين ٢٥٠ الى ٣٠٠ بليون فرنك فرنسي وان هذه المصارف المملوكة للدولة قد تم بالفعل بيعها الى جهات اجنبية معربا عن خشية ان يتم في اطار سياسة إلغاء القيد التي اتخذتها الحكومة

وذكر الرئيس الفرنسي ان المبلغ التقريبي من بيع هذه المصارف والمصارف بعد إلغاء التأميمات عنها وطرحها للبيع للقطاع الخاص يقدر بما بين ٢٥٠ الى ٣٠٠ بليون فرنك فرنسي وان هذه المصارف المملوكة للدولة قد تم بالفعل بيعها الى جهات اجنبية معربا عن خشية ان يتم في اطار سياسة إلغاء القيد التي اتخذتها الحكومة

وذكر الرئيس الفرنسي ان المبلغ التقريبي من بيع هذه المصارف والمصارف بعد إلغاء التأميمات عنها وطرحها للبيع للقطاع الخاص يقدر بما بين ٢٥٠ الى ٣٠٠ بليون فرنك فرنسي وان هذه المصارف المملوكة للدولة قد تم بالفعل بيعها الى جهات اجنبية معربا عن خشية ان يتم في اطار سياسة إلغاء القيد التي اتخذتها الحكومة

وذكر الرئيس الفرنسي ان المبلغ التقريبي من بيع هذه المصارف والمصارف بعد إلغاء التأميمات عنها وطرحها للبيع للقطاع الخاص يقدر بما بين ٢٥٠ الى ٣٠٠ بليون فرنك فرنسي وان هذه المصارف المملوكة للدولة قد تم بالفعل بيعها الى جهات اجنبية معربا عن خشية ان يتم في اطار سياسة إلغاء القيد التي اتخذتها الحكومة

وذكر الرئيس الفرنسي ان المبلغ التقريبي من بيع هذه المصارف والمصارف بعد إلغاء التأميمات عنها وطرحها للبيع للقطاع الخاص يقدر بما بين ٢٥٠ الى ٣٠٠ بليون فرنك فرنسي وان هذه المصارف المملوكة للدولة قد تم بالفعل بيعها الى جهات اجنبية معربا عن خشية ان يتم في اطار سياسة إلغاء القيد التي اتخذتها الحكومة

وذكر الرئيس الفرنسي ان المبلغ التقريبي من بيع هذه المصارف والمصارف بعد إلغاء التأميمات عنها وطرحها للبيع للقطاع الخاص يقدر بما بين ٢٥٠ الى ٣٠٠ بليون فرنك فرنسي وان هذه المصارف المملوكة للدولة قد تم بالفعل بيعها الى جهات اجنبية معربا عن خشية ان يتم في اطار سياسة إلغاء القيد التي اتخذتها الحكومة

وذكر الرئيس الفرنسي ان المبلغ التقريبي من بيع هذه المصارف والمصارف بعد إلغاء التأميمات عنها وطرحها للبيع للقطاع الخاص يقدر بما بين ٢٥٠ الى ٣٠٠ بليون فرنك فرنسي وان هذه المصارف المملوكة للدولة قد تم بالفعل بيعها الى جهات اجنبية معربا عن خشية ان يتم في اطار سياسة إلغاء القيد التي اتخذتها الحكومة

الفرنسية الحالية بشأن دخول رؤوس الاموال الاجنبية لفرنسا بيع بعض هذه المؤسسات الصناعية والمصرفية الفرنسية بعد إلغاء عمليات التأميم الى جهات اجنبية تدور استثمار رؤوس اموالها في مصالح فرنسية.

ويلاحظ المراقبون ان الرئيس ميتران باظهاره مخاوفه في سيطرة رؤوس اموال اجنبية على بعض المؤسسات الصناعية والمصرفية في فرنسا بعد إلغاء التأميمات في اسواق دول المجموعة الأوروبية بالهيمنة على استثمار رؤوس اموالها في مصانع ومصارف فرنسية وتزعم عنها الطابع الفرنسي الوطني في الإنتاج.

ويشير المراقبون الى ان الرئيس الاشتراكي ميتران باظهاره مخاطر إلغاء التأميمات واعطاء حكومة شيراك كامل الحرية لرؤوس الاموال الاجنبية للعمل والاستثمار في فرنسا فأنما هو يعمل بذلك على زرع التقسيم في صفوف الاغلبية البرلمانية الرافعة التي تؤيد حكومة شيراك

اذ ان اتباع ريمون بار رئيس وزراء فرنسا السابق واحد اركان ائتلاف اليمين يمارسون بشدة أي مشاركة لرؤوس اموال اجنبية حتى ولو كانت اوروبية في تسير بعض الشركات الصناعية والمصرفية في فرنسا بعد إلغاء قرار التأميم في حين يؤيد انصار الرئيس الفرنسي السابق جيسكار ديستان بشدة مثل هذه المشاركة

الاقتصادية الأوروبية والاجنبية. ومن هنا فان محاربة الرئيس ميتران بضروة مناقشة مشروع حكومة شيراك بإلغاء التأميمات في فرنسا أمام البرلمان له ابعاد سياسية سلبية في اوساط الاغلبية اليمينية ومدى تأييدها لشيراك بحيث

سيظهر خلال هذه المناقشات الخلافات في وجهات النظر بين اتباع ريمون بار وبقية برلماني ائتلاف اليمين وربما ستؤدي معارضة (جماعة بار) لاية مشاركة اجنبية في عملية إلغاء التأميمات الى عجز شيراك في الحصول على تأييد أغلبية برلمانية لهذا المشروع وبالتالي اسقاطه وربما اسقاط حكومة شيراك نفسها.

وذكر الرئيس الفرنسي ان المبلغ التقريبي من بيع هذه المصارف والمصارف بعد إلغاء التأميمات عنها وطرحها للبيع للقطاع الخاص يقدر بما بين ٢٥٠ الى ٣٠٠ بليون فرنك فرنسي وان هذه المصارف المملوكة للدولة قد تم بالفعل بيعها الى جهات اجنبية معربا عن خشية ان يتم في اطار سياسة إلغاء القيد التي اتخذتها الحكومة

وذكر الرئيس الفرنسي ان المبلغ التقريبي من بيع هذه المصارف والمصارف بعد إلغاء التأميمات عنها وطرحها للبيع للقطاع الخاص يقدر بما بين ٢٥٠ الى ٣٠٠ بليون فرنك فرنسي وان هذه المصارف المملوكة للدولة قد تم بالفعل بيعها الى جهات اجنبية معربا عن خشية ان يتم في اطار سياسة إلغاء القيد التي اتخذتها الحكومة

وذكر الرئيس الفرنسي ان المبلغ التقريبي من بيع هذه المصارف والمصارف بعد إلغاء التأميمات عنها وطرحها للبيع للقطاع الخاص يقدر بما بين ٢٥٠ الى ٣٠٠ بليون فرنك فرنسي وان هذه المصارف المملوكة للدولة قد تم بالفعل بيعها الى جهات اجنبية معربا عن خشية ان يتم في اطار سياسة إلغاء القيد التي اتخذتها الحكومة

وذكر الرئيس الفرنسي ان المبلغ التقريبي من بيع هذه المصارف والمصارف بعد إلغاء التأميمات عنها وطرحها للبيع للقطاع الخاص يقدر بما بين ٢٥٠ الى ٣٠٠ بليون فرنك فرنسي وان هذه المصارف المملوكة للدولة قد تم بالفعل بيعها الى جهات اجنبية معربا عن خشية ان يتم في اطار سياسة إلغاء القيد التي اتخذتها الحكومة

وذكر الرئيس الفرنسي ان المبلغ التقريبي من بيع هذه المصارف والمصارف بعد إلغاء التأميمات عنها وطرحها للبيع للقطاع الخاص يقدر بما بين ٢٥٠ الى ٣٠٠ بليون فرنك فرنسي وان هذه المصارف المملوكة للدولة قد تم بالفعل بيعها الى جهات اجنبية معربا عن خشية ان يتم في اطار سياسة إلغاء القيد التي اتخذتها الحكومة

وذكر الرئيس الفرنسي ان المبلغ التقريبي من بيع هذه المصارف والمصارف بعد إلغاء التأميمات عنها وطرحها للبيع للقطاع الخاص يقدر بما بين ٢٥٠ الى ٣٠٠ بليون فرنك فرنسي وان هذه المصارف المملوكة للدولة قد تم بالفعل بيعها الى جهات اجنبية معربا عن خشية ان يتم في اطار سياسة إلغاء القيد التي اتخذتها الحكومة

وذكر الرئيس الفرنسي ان المبلغ التقريبي من بيع هذه المصارف والمصارف بعد إلغاء التأميمات عنها وطرحها للبيع للقطاع الخاص يقدر بما بين ٢٥٠ الى ٣٠٠ بليون فرنك فرنسي وان هذه المصارف المملوكة للدولة قد تم بالفعل بيعها الى جهات اجنبية معربا عن خشية ان يتم في اطار سياسة إلغاء القيد التي اتخذتها الحكومة

وذكر الرئيس الفرنسي ان المبلغ التقريبي من بيع هذه المصارف والمصارف بعد إلغاء التأميمات عنها وطرحها للبيع للقطاع الخاص يقدر بما بين ٢٥٠ الى ٣٠٠ بليون فرنك فرنسي وان هذه المصارف المملوكة للدولة قد تم بالفعل بيعها الى جهات اجنبية معربا عن خشية ان يتم في اطار سياسة إلغاء القيد التي اتخذتها الحكومة

وذكر الرئيس الفرنسي ان المبلغ التقريبي من بيع هذه المصارف والمصارف بعد إلغاء التأميمات عنها وطرحها للبيع للقطاع الخاص يقدر بما بين ٢٥٠ الى ٣٠٠ بليون فرنك فرنسي وان هذه المصارف المملوكة للدولة قد تم بالفعل بيعها الى جهات اجنبية معربا عن خشية ان يتم في اطار سياسة إلغاء القيد التي اتخذتها الحكومة

وذكر الرئيس الفرنسي ان المبلغ التقريبي من بيع هذه المصارف والمصارف بعد إلغاء التأميمات عنها وطرحها للبيع للقطاع الخاص يقدر بما بين ٢٥٠ الى ٣٠٠ بليون فرنك فرنسي وان هذه المصارف المملوكة للدولة قد تم بالفعل بيعها الى جهات اجنبية معربا عن خشية ان يتم في اطار سياسة إلغاء القيد التي اتخذتها الحكومة

وذكر الرئيس الفرنسي ان المبلغ التقريبي من بيع هذه المصارف والمصارف بعد إلغاء التأميمات عنها وطرحها للبيع للقطاع الخاص يقدر بما بين ٢٥٠ الى ٣٠٠ بليون فرنك فرنسي وان هذه المصارف المملوكة للدولة قد تم بالفعل بيعها الى جهات اجنبية معربا عن خشية ان يتم في اطار سياسة إلغاء القيد التي اتخذتها الحكومة

وذكر الرئيس الفرنسي ان المبلغ التقريبي من بيع هذه المصارف والمصارف بعد إلغاء التأميمات عنها وطرحها للبيع للقطاع الخاص يقدر بما بين ٢٥٠ الى ٣٠٠ بليون فرنك فرنسي وان هذه المصارف المملوكة للدولة قد تم بالفعل بيعها الى جهات اجنبية معربا عن خشية ان يتم في اطار سياسة إلغاء القيد التي اتخذتها الحكومة

وذكر الرئيس الفرنسي ان المبلغ التقريبي من بيع هذه المصارف والمصارف بعد إلغاء التأميمات عنها وطرحها للبيع للقطاع الخاص يقدر بما بين ٢٥٠ الى ٣٠٠ بليون فرنك فرنسي وان هذه المصارف المملوكة للدولة قد تم بالفعل بيعها الى جهات اجنبية معربا عن خشية ان يتم في اطار سياسة إلغاء القيد التي اتخذتها الحكومة

وذكر الرئيس الفرنسي ان المبلغ التقريبي من بيع هذه المصارف والمصارف بعد إلغاء التأميمات عنها وطرحها للبيع للقطاع الخاص يقدر بما بين ٢٥٠ الى ٣٠٠ بليون فرنك فرنسي وان هذه المصارف المملوكة للدولة قد تم بالفعل بيعها الى جهات اجنبية معربا عن خشية ان يتم في اطار سياسة إلغاء القيد التي اتخذتها الحكومة

وذكر الرئيس الفرنسي ان المبلغ التقريبي من بيع هذه المصارف والمصارف بعد إلغاء التأميمات عنها وطرحها للبيع للقطاع الخاص يقدر بما بين ٢٥٠ الى ٣٠٠ بليون فرنك فرنسي وان هذه المصارف المملوكة للدولة قد تم بالفعل بيعها الى جهات اجنبية معربا عن خشية ان يتم في اطار سياسة إلغاء القيد التي اتخذتها الحكومة

وذكر الرئيس الفرنسي ان المبلغ التقريبي من بيع هذه المصارف والمصارف بعد إلغاء التأميمات عنها وطرحها للبيع للقطاع الخاص يقدر بما بين ٢٥٠ الى ٣٠٠ بليون فرنك فرنسي وان هذه المصارف المملوكة للدولة قد تم بالفعل بيعها الى جهات اجنبية معربا عن خشية ان يتم في اطار سياسة إلغاء القيد التي اتخذتها الحكومة

وذكر الرئيس الفرنسي ان المبلغ التقريبي من بيع هذه المصارف والمصارف بعد إلغاء التأميمات عنها وطرحها للبيع للقطاع الخاص يقدر بما بين ٢٥٠ الى ٣٠٠ بليون فرنك فرنسي وان هذه المصارف المملوكة للدولة قد تم بالفعل بيعها الى جهات اجنبية معربا عن خشية ان يتم في اطار سياسة إلغاء القيد التي اتخذتها الحكومة

وذكر الرئيس الفرنسي ان المبلغ التقريبي من بيع هذه المصارف والمصارف بعد إلغاء التأميمات عنها وطرحها للبيع للقطاع الخاص يقدر بما بين ٢٥٠ الى ٣٠٠ بليون فرنك فرنسي وان هذه المصارف المملوكة للدولة قد تم بالفعل بيعها الى جهات اجنبية معربا عن خشية ان يتم في اطار سياسة إلغاء القيد التي اتخذتها الحكومة

وذكر الرئيس الفرنسي ان المبلغ التقريبي من بيع هذه المصارف والمصارف بعد إلغاء التأميمات عنها وطرحها للبيع للقطاع الخاص يقدر بما بين ٢٥٠ الى ٣٠٠ بليون فرنك فرنسي وان هذه المصارف المملوكة للدولة قد تم بالفعل بيعها الى جهات اجنبية معربا عن خشية ان يتم في اطار سياسة إلغاء القيد التي اتخذتها الحكومة

وذكر الرئيس الفرنسي ان المبلغ التقريبي من بيع هذه المصارف والمصارف بعد إلغاء التأميمات عنها وطرحها للبيع للقطاع الخاص يقدر بما بين ٢٥٠ الى ٣٠٠ بليون فرنك فرنسي وان هذه المصارف المملوكة للدولة قد تم بالفعل بيعها الى جهات اجنبية معربا عن خشية ان يتم في اطار سياسة إلغاء القيد التي اتخذتها الحكومة

وذكر الرئيس الفرنسي ان المبلغ التقريبي من بيع هذه المصارف والمصارف بعد إلغاء التأميمات عنها وطرحها للبيع للقطاع الخاص يقدر بما بين ٢٥٠ الى ٣٠٠ بليون فرنك فرنسي وان هذه المصارف المملوكة للدولة قد تم بالفعل بيعها الى جهات اجنبية معربا عن خشية ان يتم في اطار سياسة إلغاء القيد التي اتخذتها الحكومة



جاك شيراك

إلغاء التأميم ضروري لحرية الاقتصاد في فرنسا



فرانسوا ميتران

إلغاء التأميم يعرض الصناعة الفرنسية للغزو الأوروبي

## حملة في الهند لتشجيع الصادرات

### بعد تصاعد العجز في الميزان التجاري

نيودلهي - تستعد الحكومة الهندية للقيام بحملة كبيرة لتشجيع الصادرات لمواجهة التدهور المستمر في الميزان التجاري للهند ولكن على المؤشرات الاقتصادية تحمل على الاعتقاد بأن الحركة ستكون طويلة وصعبة.

لقد جاء في تقرير قدمته رابطة صناعة التجهيزات الهندية الى الحكومة في الاسبوع الماضي ان نصيب الهند من الصادرات الحالية بلغ ٠,٠٠٠ في عام ١٩٨٥ - ١٩٨٦. وبذلك تراجع ترتيب الهند في قائمة الدول المصدرة في العالم من المركز السادس عشر عام ١٩٥٠ الى المركز الثاني والاربعين عام ١٩٨٥.

وتتزايد أهمية زيادة الصادرات بالنظر الى الزيادة الكبيرة في الواردات على اثر اطلاق حرية التجارة في الهند بناء على قرار من راجيف غاندي في بداية عام ١٩٨٥ ويشير المجلس الوطني للأبحاث الاقتصادية التطبيقية الى عجز تجاري قدره ٨٢ بليون روبية ٦,٥٠٠ مليار دولار العام ١٩٨٥ - ١٩٨٦ الذي انتهى في آخر مايو الماضي مقابل ٥٤ بليون روبية في العام السابق.

وقد ازدادت الواردات خلال النصف الاول من العام بنسبة ٢٤,٥٪ بينما انخفضت الصادرات بنسبة ٠,٧٪ وانخفضت جميع صادرات الهند الرئيسية - الساي والمعادن والنفط والتوابل والحبوب والقطن - انخفاضاً كبيراً في بعض الأحيان.

وانخفض احتياطي العملات الأجنبية وقد أعلن شيف شانكار وزير الشؤون الخارجية والتجارة خلال الأسابيع الأخيرة المجلات التي ستعطي الأولوية بالنسبة للصادرات وذلك استجابة لنداءات رجال المال والأعمال الذين يطالبون بعمل حكومي منظم وموفق عليه.

وأوضح الوزير ان الشركات الكبيرة الثلاث تمتلكها الدولة - وهما ستيت تريبونج كوربوريشن وميتالز اند مينرالز تريدينج كوربوريشن - حددتا استراتيجيتهما لتشجيع الصادرات التي لا تشرف عليها الدولة. أما المجالات التي أعطيت الأولوية فهي الحاصلات الزراعية والحاصلات الغذائية والالكترونيات واستثمارات أعمال البرمجة الآتية للمعلومات والمواد المعدنية والحد والمواد الكيميائية والساي والأحجار الكريمة واللبان والمنتجات البديوية والنسيج واللباس.

وقد أدى انخفاض الصادرات وزيادة الواردات الى انخفاض احتياطي العملات الأجنبية في البلاد وزيادة حجم الدين الخارجي الى ١٥ بليون دولار في الوقت الذي تستهلك فيه خدمة الدين ٨٦٪ من عائدات التصدير.

وما زال البنك الدولي يعتبر الهند من الدول التي لا يطوّر الاستثمار فيها على منطاد. وتعتبر الصحف بصفة منتظمة الى الاجراءات العديدة واللوائح الكثيرة التي تصدر وتؤدى الى ارتفاع تكلفة الصادرات.

وتشير الصحف بصفة منتظمة الى الاجراءات العديدة واللوائح الكثيرة التي تصدر وتؤدى الى ارتفاع تكلفة الصادرات. وتعتبر الصحف بصفة منتظمة الى الاجراءات العديدة واللوائح الكثيرة التي تصدر وتؤدى الى ارتفاع تكلفة الصادرات.

وتعتبر الصحف بصفة منتظمة الى الاجراءات العديدة واللوائح الكثيرة التي تصدر وتؤدى الى ارتفاع تكلفة الصادرات. وتعتبر الصحف بصفة منتظمة الى الاجراءات العديدة واللوائح الكثيرة التي تصدر وتؤدى الى ارتفاع تكلفة الصادرات.

وتعتبر الصحف بصفة منتظمة الى الاجراءات العديدة واللوائح الكثيرة التي تصدر وتؤدى الى ارتفاع تكلفة الصادرات. وتعتبر الصحف بصفة منتظمة الى الاجراءات العديدة واللوائح الكثيرة التي تصدر وتؤدى الى ارتفاع تكلفة الصادرات.

وتعتبر الصحف بصفة منتظمة الى الاجراءات العديدة واللوائح الكثيرة التي تصدر وتؤدى الى ارتفاع تكلفة الصادرات. وتعتبر الصحف بصفة منتظمة الى الاجراءات العديدة واللوائح الكثيرة التي تصدر وتؤدى الى ارتفاع تكلفة الصادرات.

وتعتبر الصحف بصفة منتظمة الى الاجراءات العديدة واللوائح الكثيرة التي تصدر وتؤدى الى ارتفاع تكلفة الصادرات. وتعتبر الصحف بصفة منتظمة الى الاجراءات العديدة واللوائح الكثيرة التي تصدر وتؤدى الى ارتفاع تكلفة الصادرات.

وتعتبر الصحف بصفة منتظمة الى الاجراءات العديدة واللوائح الكثيرة التي تصدر وتؤدى الى ارتفاع تكلفة الصادرات. وتعتبر الصحف بصفة منتظمة الى الاجراءات العديدة واللوائح الكثيرة التي تصدر وتؤدى الى ارتفاع تكلفة الصادرات.



راجيف غاندي

● راجيف غاندي ●

## بعد نسيان (خطة بيكر)

# الأمريكيون يدعون الى (تسوية سياسية)

## لديون الدول النامية البالغة الف بليون دولار !

واشنطن - يطالب عدد متزايد من المسؤولين الأمريكيين الواعين بالمخاطر المعرض لها الاقتصاد الدولي بسبب الدين الخارجي الهائل للدول النامية بتسوية سياسية تنص على إعادة توجيه رؤوس الاموال الأوروبية واليابانية نحو الدول النامية.

وفي مقال بعنوان (الاغنياء يجب ان يقدموا القروض او يقضوا ديونهم) نشرت صحيفة (نيويورك تايمز) في الاسبوع الماضي مشاعر القلق هذه مؤكدة ضرورة ان تعود للدول المديونية رؤوس اموال الدول الغنية.

وتكرت الصحيفة انه اذا كانت الدول الغنية ترغب في الإبقاء على التوفيقين من الاقل للمال اجمع ان يتقيد بصدد خطط تدوير الى إعادة توجيه عشرات البلايين من الدولارات من رؤوس الاموال الأوروبية واليابانية سنوياً نحو الاقتصاديات النامية.

كما اعربت جين كيركاتريك وهي من اكثر المؤيدين للرئيس رونالد ريغان تشدداً عن موقف اخرون من صحيفة (واشنطن

بوست) ان اذ اذلت خطة قدمها السيناتور الديمقراطي بيل برادلي في محاولة لمواجهة الدين الهائل الواقع على كامل الدول النامية والبالغ نحو الف بليون دولار.

وتسمح هذه الخطة التي وضعها السيناتور برادلي - أحد ابناء الإصلاح المال الجذري الجاري دراسته حالياً في الكونجرس - مؤخرًا في زيبديج لدول

بوست) ان اذ اذلت خطة قدمها السيناتور الديمقراطي بيل برادلي في محاولة لمواجهة الدين الهائل الواقع على كامل الدول النامية والبالغ نحو الف بليون دولار.

وتسمح هذه الخطة التي وضعها السيناتور برادلي - أحد ابناء الإصلاح المال الجذري الجاري دراسته حالياً في الكونجرس - مؤخرًا في زيبديج لدول

بوست) ان اذ اذلت خطة قدمها السيناتور الديمقراطي بيل برادلي في محاولة لمواجهة الدين الهائل الواقع على كامل الدول النامية والبالغ نحو الف بليون دولار.

وتسمح هذه الخطة التي وضعها السيناتور برادلي - أحد ابناء الإصلاح المال الجذري الجاري دراسته حالياً في الكونجرس - مؤخرًا في زيبديج لدول

بوست) ان اذ اذلت خطة قدمها السيناتور الديمقراطي بيل برادلي في محاولة لمواجهة الدين الهائل الواقع على كامل الدول النامية والبالغ نحو الف بليون دولار.



كيسنجر



ريجان

● ريغان ●

## مشروع مصري لتوليد الطاقة الكهربائية

### في الزعفرانة يحظى بالاولوية

نيويورك - الدولة :

ستخرج مصر بالمتابعة الحالية قبل نهاية العام الحالي مشروعاً لبناء محطة ضخمة لتوليد الطاقة الكهربائية بمياه على البحر الأحمر لتزويد القمم المستورد من الخارج . وسيتم المشروع في "الزعفرانة" على بعد بضعة مئات الكيلومترات جنوب شرق القاهرة.

وقد وزارة الكهرباء هذا المشروع أهمية خاصة ويأتي من حيث الأولوية في مقدمة اربعة مشاريع لتوليد الطاقة تدرى مصر تنفيذاً خلال السنوات العشر القادمة . ورغم ان السلطات المصرية تخطت في مفاوضات مع السلطات الإسرائيلية حول مشروع (الزعفرانة) فإن القوانين المصرية تمنع عن ضرورة عرض المشروع على المناقصة الحالية.

وقد اقترحت إحدى المؤسسات الإسرائيلية بالتعاون مع متحالفين من اليابان والولايات المتحدة والمثلث الغربية إنشاء محطة للطاقة قوتها ٢,٥٠٠ ميغاواط. وتقدر تكاليف المشروع ببليون دولار. وقامت إسرائيل ان تحصل على العقد لأنها تفكر في عقد اتفاق طويل الأمد لتزويد مصر بالقمم وعرضت استراتيجيا على مصر تسهيلات ومساعدات مالية وتقنية.

ويجوز التفكير ان مصر قد تفضل ان ايجل غير معروف مشروعاً يتخطى إنشاء محطة الطاقة النووية بانتظار صدور تقرير وكالة الطاقة الدولية عن كلفة (شيفرول) السوفياتية.

الفاصل بينالي الى دول العالم الثالث.

## فاقد الخضر والفاكهة

### في مصر بيلليون جنيه

القاهرة - ذكرت دراسة نشرت هنا ان فاقد الخضر والفاكهة في مصر تصل

قيمتها الى نحو بليون جنيه مصري سنوياً في الوقت الذي شهدت فيه اسعار هذه السلع ارتفاعاً كبيراً خلال العام الحالي.

ويبلغ التالف نحو ٤٦٠ ألف طن من الفاكهة ونحو ثلاثة ملايين طن من الخضر. وتعرض هذه السلع للتلف خلال الفترة من ثقلها من المزارع وحتى وصولها الى تاجر التجزئة بسبب سوء التخزين والتخفيف ومساكن

الحفظ المناسبة لكل سلفة.

الحفظ المناسبة لكل سلفة.

الحفظ المناسبة لكل سلفة.

الحفظ المناسبة لكل سلفة.



البصيص يقول :

# الاعتزال اثر في الهلال.. والنصر يحتاج لطوال القامه تطورت السلة بالنصر.. والدليل البطولات



● البصيص  
● احسن لاعب

كتب السيد شلبي ..  
تحدث لاعب فريق كرة السلة النصر ابراهيم البصيص الحائز على لقب احسن لاعب خلال الموسم الرياضي الحالي - تحدث للندوة عن مستوى اللعبة في نادي النصر فقال :

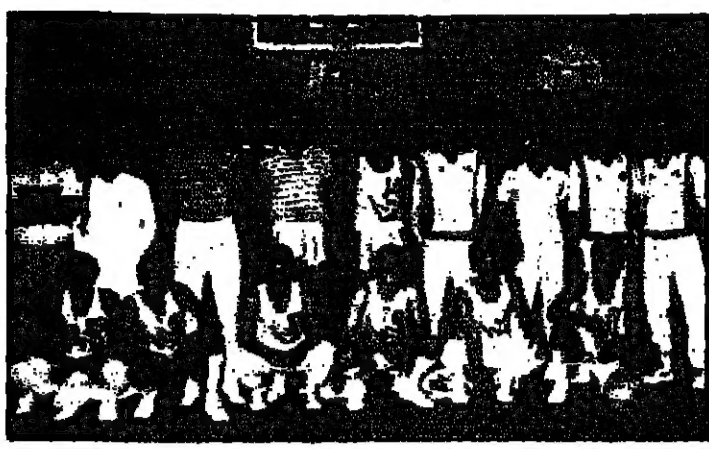
انه من المؤكد .. ان اللعبة تتقدم باسراف وفي تحسين مستمر والدليل على ذلك صعود الفريق من المركز الثامن بين اندية الملكة الى المركز الثاني خلال هذا الموسم في اقل من خمسة سنوات .. كما ان فوز فريق كرة السلة بكأس الرئاسة العامة لرعاية الشباب هذا الموسم يأتي ان الفضل المبني للعبة في صعود مستمر ..

وعزا البصيص اسباب الترقق النصراني في مجال لعبة كرة السلة الى التجانس والترابط بين اللاعبين سواء على ارض اللعب او خارجه .. واكد ان هذه الظاهرة قد لا تتوفر في الاندية الاخرى ..

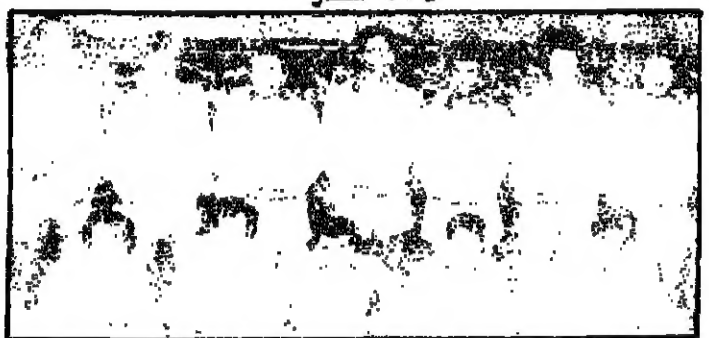
وقال : يجب ان لاتنس الدعم المستمر الذي تقدمه ادارة النادي في نطاق اهتمامها بتزجية مستوياته كافة الانماط في النادي .. وعن الاعلام الرياضي بدوره في مجال توسيع قاعدة المشاهدين للعبة السلة قال : هذا هو قامت وسائل الاعلام باعطاء

جانب من اهتمامها للعبة الاخرى الى جانب كرة القدم .. وعن مستوى فريق كرة السلة بنادي النصر مقارنة بالفريق الاخرى اكد ان النادي كان جديرا بالمركز الاول لهذا الموسم وليس نادي احد مشيرا الى ان تفوق الفريق عن المركز الاول بسبب خسارته من النادي الاخرى في المباراة الفاصلة في الدور الاول ..

وقال : انه لولا ذلك لكان النصر هو بطل الموسم .. وعن نادي الهلال قال : ان اعتزال كثير من اللاعبين المتميزين اطلق : منصور السويلم وعبدالله جميل اثر بلا شك على مستوي اللعبة .. في حين يلتزم النصر للاعبين طوال القامة .. ولكن عاد فاك : ان انضمام اللاعب عبدالسلام عبدالقادر لصفوف الفريق النصراني وتحسين مستوي شامير مزيق سوف يعطي فريق اللعبة المزيد من الدعم ..



● سلة النصر



● الهلال

## الحمد ان اعجبه الربيعي والنفيسه

ابها - منصور مذكرة .. وعلى العكاس ..  
تحدث المصطفى الكاظمي سلمان حمدان مساعد مدرب فريق كرة القدم بنادي الاتفاق حيث قال :

بالنسبة لفكرة دورية ابناء الصيفية استطاع ان اقل عنها بانها فكرة جيدة ومن خلالها تستطيع الاندية اعداد اللاعبين القدام وتطويعهم بان تشارك جميع الاندية بفريقها الاول حتى تتابع الجماهير الدوريات بشكل افضل واصحابها قوة جماهيرية اما عن تنظيم هذه الدوريات فقد كان رائعا جدا ولكن عقب المباراة الانكسارية لاهل من الاخوة المسلمين عدم الاهتمام بتنظيم امكان اللاعبين والمدربين حيث اخذت الجماهير بالاختلاط مما وسبب بعض المشاكل اضاف الى ذلك عدم وجود الملاعب الكافية لاداء التمارين بالطريقة المطلوبة والمناسبة ..

اما عن الهجوم البارز في هذه الدوريات فقد اعجبنا بملعب صبح سعد ورمي وهناك ايضا لاعب الامم خالد مسعود ومن الهلال خالد النفيسة ومستوى الدوريات في رأي بانها جيدة وسنحاول طبع التفكير في المباريات القادمة نظرا لحرص جميع الفرق على الظهور بالظهر المناسب ومن ثم الوصول الى دور الاربعة - وفي اعتقادي بان هذا المستوى شارك فيه النجاح الجيد من قبل المشجعين ولكنني اتسنى ان تشارك الاندية في السنوات القادمة بنهجها لاضاع الجماهير المتحمسة واعطاء الدوريات النجاح الجماهيري الجيد ..



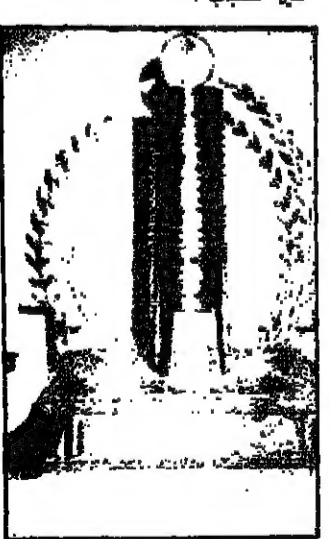
● سلمان الحمدان

### اعتذار المقاولون

اعتذر فريق المقاولون العرب لنادي ارباب عن المشاركة في بطولة الصداقة التي يعقدها ارباب في الشهر القادم في الدوحة .. فيما ابدى فريق العين الاماراتي موافقته على المشاركة ..

### امنية الشباب الغالية

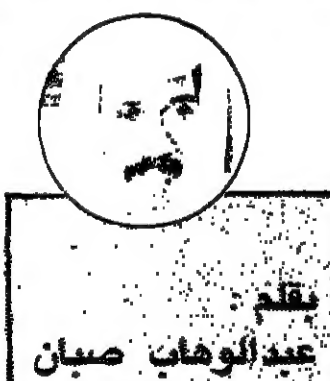
ابها - مدرب الدوحة :  
يشغل شباب منطقة صبح صفا خاصة وشباب المنطقة الجنوبية بصفة عامة تشريف امر الشباب صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب للحفل الخاص بيمع الفيس القادم وكان سمو الامير خالد الفيصل قد دعى ان يرفق سمو الامير فيصل حفل الختام ويسلم سموه كأس الدوحة الذي حفر عليه اسم سموه الكريم للفرق الفائز وتشرف جماهير الكرة في المنطقة ببقاء سموه امنية الشباب من امير الشباب ..



● امير الشباب

### الحواضر .. طرقتنا الى تكريس طاقات اللاعبين لزيد من العطاء

معها بالنسبة لرفع الوعي بينهم فلاب يرجى ابناءه ويضم لهم كل مايكف واذا قلت واراته شرح لهم ظروفه ليتم ترشيدهم للانفاق ولكن لا يمنع عنهم كامل مصروفهم وكل الذي يحدث ان يتم تخفيض المصروف الشهري والاجتماعي ليجتنبوا الى هذه النظرة الابرية لراعيهم ناديا ومعتريا وخاصة من كانت ظروفهم الاجتماعية والمادية في حاجة ماسة .. اما من يدعى بان النادي ليس ضمان اجتماعي او جمعية بر فهذا قول مردود وللأسف يعطي دلالة كاملة بعدم احاطة بمسؤولياته والدراسات السيكولوجية والاجتماعية للاعبين .. اما الاخوة لاعبو الاندية التي تصرف لهم مكافآت شهريا خلافا مكافآت الفرق والتعامل فانه جميل منهم ان يترفعوا للملا برعاية ادارات انديتهم لهم ولكن الا يعتقدون ان هذا يسبب الالام لزملائهم اللاعبين ( الغاليا ) في الاندية الاخرى فمن واجب الزملاء عدم البوح بما يقبضونه احتراماً لاحاسيس الآخرين فانه رفاق كريم ومنه التوفيق ..



● عبد الوهاب صبان

يشي لدى اللاعب الشعور بالالم وربما الدم على هذا الاهتمام فطالما منا الا نجل هناك احترافا لكن لا بد من الحافز ولو كان محدودا فهذا يحسنه بان هناك تقدير لعطاءه ومجهوده كما انه في حاجة ماسة اكبر الى الدعم المعنوي والرعاية الاجتماعية وليس عيباً ان تقوم الاندية بشرح ظروفها المادية للاعبين للاشتراك

المواهب في المجال الرياضي ضرورية حتمية كدافع قوي لدى اللاعبين الشباب والقيادة الادارية عند وضعها اي تخطيط او برنامج اذا لم يكن ضمن لوائح التنظيمية الثواب والعقاب فلن يكتب للبرنامج الا الفشل .. فاذا كان بعض الاخوة في الاندية يصرون بعدم اعترافهم بهذا فان ذلك يعتبر تهديرا من الواقع فربما ظروف بعض الاندية المادية لاتسمح بتقديم الحوافز المادية المناسبة اسوة بالاندية التي تتوفر بها السبله فهذا لا يمنع ان يكون هناك حافز رمزي لان ذلك وسيلة تشجيع ..

صحيح ان الاندية تقدم خدمة كبيرة للاعب بقبولها انتماءه اليها وعن طريق النادي يقدم اللاعب للمجتمع ويكتسب الشهرة ولكن هذا لا يمنع ان الشهرة لها مطالبها فعندما يكون الشاب شخصاً عاديا يعيش حياته ببساطة اسوة بالآخرين ولكن عندما يشترط تصحيح له متطلبات ضرورية كما ان مقارنة نفسه بزملائه الآخرين بالاندية الاخرى وما تحققة لهم انديتهم

## العراق استعدت لكأس فلسطين

الرياض - مكتب الندوة  
اكد المجلس التنفيذي بالاتحاد العربي للالعاب الرياضية على مشاركة الفرق العربية في كل المسابقات والانشطة التي يقرها الاتحاد العربي ..

كما اعلنت العراق انها في سبيل انهاء استعداداتها لتنظيم بطولة كأس فلسطين القادمة والتي ستقام في بغداد وقد اقترح المجلس ايجاد جائزة مجلس الشباب والرياضة العربي لافضل اثنان فني وتقال ورياضي بين شباب الدول العربية ..

كما اوصى بانشاء اتحاد عربي للمعوقين ووافق المجلس على طبع المصطلحات الرياضية باللغات الثلاث العربية والانجليزية والفرنسية ..

### منتخب قطر يستعد

بدأ المنتخب القطري لكرة القدم الاعداد للمشاركة في دورة الانماط الاسيوية القادمة في سيول .. وقد بدأ هذا الاسرع معسكره الداخلي في الدوحة بفار بعدما الى بلجيكا ويلعب هناك ٨ مباريات تجريبية ثم يتجه الى كوريا مباشرة للمشاركة في الدورة ..

### السهر وردى خلفا للمعاف

في اطار تطوير برامج العمل وقع المجلس الاعلى لرعاية الشباب في دولة قطر عقدا مع الدكتور العراقي والسهر وردى والذي يعمل حاليا استاذاً في جامعة الكويت كخبير ومستشار للمجلس الاعلى للخبر السابق محمد عاكف ..



● سامي عاشور

### سلة العراق ترو مصر

وجهت مؤسسة مصر للرياضة الدعوة الى ثلاثة من فرق اندية المقدمة في العراق لكرة السلة لزيارة القاهرة في نهاية المسحور المقبل لاجراء لقاءات ودية مع منتخب مصر للبطان الذي يضم بعض نجوم المنتخب الوطني وذلك ردا للزيارة التي قام بها الفريق المصري الى بغداد مؤخرا ..

استعدادا للمشاركة في بطولة العرب لكرة الطاولة التي ستقام في اب المقبل بقرش ابي اتحاد كرة الطاولة بدولة الامارات العربية المتحدة وبعثة بتنظيم لقاءات بين منتخبي العراق والامارات للمتقدمين والشاغبين في دبي خلال النصف الثاني من تسوز الجاري ..

وجه الاتحاد الكويتي لالعاب القوى الدعوة الى منتخب شباب العراق لثلاثة ابطال الكويت نهاية الشهر الجاري في نطاق الاستعداد للمشاركة في بطولة العالم للشباب بالالعاب القوى التي ستقام في طوكيو باليابان الشهر المقبل ..

اعلنت اندية امريكا البرازيل وقطر والريان والوداد المغربي مشاركتها ببطولة صدام الدولية لكرة القدم والتي ستقام في بغداد منتصف اب المقبل .. ويعتبر نادي امريكا احد اندية الدرجة الاولى الذي يلعب في دوري البرازيل قد تعامل مع المنتخب العراقي في مباراة تجريبية اقيمت اثناء وجود المنتخب في معسكره التدريبي قبل مشاركة ببطولة كأس العالم الاخيرة ..

استعدادا لبطولة العالم بالمبارزة التي ستقام في بلغاريا دخل المنتخب الوطني العراقي للرجال والنساء للمبارزة معسكرا تدريبيا لغاية يوم الثالث من اب المقبل .. وقد اكد رئيس الاتحاد العراقي المركزي للمبارزة ان المعسكر والناتج التي سيخرج بها الفريق العراقي في بطولة العالم ستكون المؤشر الحقيقي للاشفاق في دورة سيول المقبلة ويتألف الوفد العراقي لبطولة العالم للمبارزة من ١٧ لاعبا ولاعبة ومدربا ..



● حمد الراشد

### اعادة ترتيب المنافسات

لا يختلف اثنان على ان عودة الفرق المصرية الى عربين البطولات والدورات العربية سيعيد ترتيب الكثير من معادلات التنافس المعروفة من جديد لما تنطه من ثقل فني في الساحة عربيا وقاريا .. سواء على صعيد مسابقات الاندية او المنتخبات .. كما شاهدنا في البطولة العربية الاخيرة لابطال دوري كرة اليد والتي اسدل الستار عنها مساء السبت الماضي في الرياض .. فقد نال الامل المصري على بطولتها حتى النهاية وحل وصيفا للفريق الافريقي .. وهكذا ذهب المركز الثاني وقد كان حركا على فريق الخليج السعودي في البطولات السابقة وقريبا من الامل السعودي في البطولة الاخيرة الى الامل المصري .. الفارس الجديد القادم الى ساحة المنافسة مع زعامة هذه اللعبة .. وسنرى في القادم من الايام الصيغة الجديدة لمعادلات المنافسة على البطولات والدورات العربية بعد رفع الحظر عن ابطال وبق القاهرة المصرية ..

### اليد الاهلوية تواصل تألقها

جاء فوز الامل السعودي على فريق مولودية المغرب في مباراة تحديد المركز الثالث ردا صليا على احقية الفوز في المباراة الاولى التي جرت بينهما في الدور الاول لولا - الطوفان الاحداث الغربية التي صاحبتها .. فوز الامل على مولودية وجده الملمم بخمسة لاعبين من نجوم المنتخب المغربي بمرمان ساطع على جدارته وكفائته ولا يقل منها حصوله على المركز الثالث .. كما جاء فوز الافريقي الفرنسي بالبطولة كدليل جديد على زعامة تونس لهذه اللعبة عربيا وافريقيا .. فهي متخصصة في احتكار بطولات كرة اليد العربية «اندية ومختصات» ويبدو ان زعامتها للعبة ستستمر الى سنوات قادمة ..

ليس مصنع ضخم لانتاج وتدريب الابطال .. فضلا عن نجاح الخطط والبرامج التي يسير عليها نظام المسابقات هناك .. فالتجربة الثرية في مجال تطوير مستوى لعبة كرة اليد راحة بكل القاميس .. وتعتبر اللعبة الشعبية الثانية في تونس بعد كرة القدم .. مبروك للافريقي البطولة .. وحظا اولر لزعيم كرة اليد السعودية الامل في البطولات القادمة ..

### سر الهزيمة امام المصريين

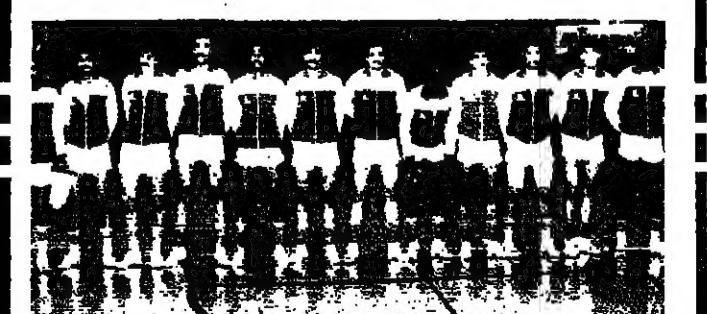
حصل منتخبنا الوطني لكرة الطاولة على المركز الثالث في دورة ميكاكسا الدولية للمستوى الرابع وفوزه على منتخب ايطاليا ومشاركته المعركة امام الفيل الهلاني اكدت ان خسارته الثقيلة والغريبة امام المنتخب المصري الشظيل لم تكن تسيرا من حقله مستواه .. فقد خسر تلك المباراة وظهر بمستوى متواضع للغاية لانه قد اصابه في ظروف غير طبيعية من حيث الاعداد النفسي والمعنوي .. ويستطيع ان نل ان هزيمته وخسارته وقعت قبل ان تبدأ المباراة فقد دخلها متقلبا على وضع الف حساب وحساب للفريق المصري .. وبمع ذلك الخوف ان يصيب لاعبال لاهيه وان تتكلمهم الهزيمة من سعة وهبة الفريق المصري .. فلهذا اصحاب لاعبي منذ البداية وكثرت الاخطاء .. وبدا عاجزا من المنافسة .. كما لو كان يمارس هذه اللعبة لأول مرة .. وعندما تحدر من هاجس الخوف - ظهر بمستواه الضعيف امام ايطاليا .. وبعد ان اسفرت قلته بقله وبكلمات ادم الابل الهلاني وخسر بفرف ..

واتلق هنا مع الدكتور صالح بن ناصر رئيس الاتحاد السعودي لكرة الطاولة في معرض تقريره لعدم ظهور المنتخب ومستواه المعهود .. فالفرق لم يلعب اية مباريات تجريبية قبل هذه الدورة .. واعتبر مبارياتها - بالان المبارات المنتخب قبل ان يتم حلقته ليمان للمباراة في البطولة العربية - والاتق معه اياها في عدم الحكم على مستوي المنتخب على ضوء نتائجه في المبارات التجريبية .. فلا رتا لذكر كيف كان المنتخب في حالة برش لها قبل الدورة العربية القادمة في المغرب .. وهناك ظهر بمستوى مرتفع للغاية .. وحقق نتائج مشرفة .. وحاز على تقدير واحسان كل من شارك في تلك الدورة .. وكل ما نرجوه ان يتجنى منتخبنا في الدورة العربية القادمة في الازين في تقديم صورة مشرفة لكرة الطاولة السعودية وتحقق نتائج افضل لذلك ان ما حدث - في جده - وتحت سلف - دورة ميكاكسا الدولية لم يكن سوى حدثا عارضا .. وكبره طارئة ..

### خاص بالمدرسين

رغم كفاءتهم التدريسية واهمهم الطويل وخبراتهم العريضة الا انهم نادرا ما يتجهون لتحقيق مائة تتصل بصميم عملهم .. وهي - فنية ترتيبات المشاركة للجم .. او الهلال .. فاذا كان بعيدا عن مستواه فلا يحسن بالمدرس الاحكام في المباريات بجهة الاستفادة من امكاناته الفنية وخبرته .. وان كانت اثار ونتائج هذا الخطا تتضح اكثر في ميدان ابطال ألعاب القوى .. والمدرس الناجح هو الذي يعلم متى يدفع بلاعبه الى الاستمرار .. متى يوقفه عند حده .. متى يوقفه لا امرا .. لا تلعب .. وبخاصة ابطال ألعاب القوى فيهم معرضون دوما للفساد المعالجة ويدون سبب ظاهرا او مقف .. وذلك خوفا من تاتير الاخلاق المستمر على تسليطهم ومعنيتهم .. الامر الذي يؤدي الى صعوبة واستحالة تجاوز هذه الازمة الطارئة في ظروف أخرى بلقة ونفس مملئة .. ولكن للأسف - معظم المدرسين لا يميون بالا لهذه القضية وما اكثر نجوم الكرة الذين اكتروا بجهل مدربيهم - لاصرارهم على مشاركتهم رغم انخفاضهم للمركز اكثر من بطولة ودورة .. وكان الاجدر بهم .. منحهم فسحا من الراحة بعيدا عن الكرة فرصة لاسترداد عقليتهم الفنية والمعنوية .. والعودة لمستواهم الحقيقي .. بعد تخلصهم من الاحساس بالفشل والاحباط ..

● المدرب الناجح حقا هو الذي يشهر البطالة الحمراء في وجه اكبر نجم فريقه عندما تتكرر اخطائه ومفواته ويصحب عينا تقبلا على الفريق .. لا ان يمنح في مشاركته تحت اي ظرف وفوق اي اعتبار !! - والمغنى في قلب الشاعر !!



● منتخب الملكة لكرة الطاولة



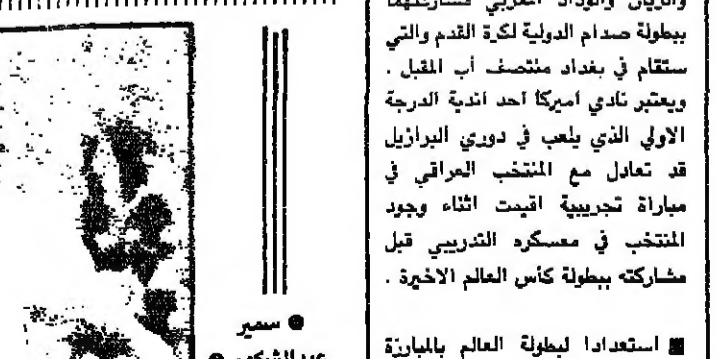
● فريق الامل لكرة اليد

## لا تظلموا ادارة نادي الوحدة

كتب : عدنان بيطار ..  
وجهت لادارة نادي الوحدة بالعاصمة المقدسة انتقادات شديدة للجهة بعد انضمام لاعب المنتخب السعودي ونادي احد سابقا سمير عبد الشكور الى صفوف الوحدة وكان الانتقاد مبنيا على المكاسب التي سيحققها لنادي الوحدة وعلى المبلغ الكبير الذي دفع لاحد وسمر حتي ان البعض منهم تصور ان هذا المبلغ ذهب الى ناد اجنبي ولاعب اجنبي في الوقت الذي اجريت فيه عملية مقاولات بين بعض الاندية في جدة والرياض ونادي احد ولم يتجرأ اي قلم رياضي من انتقاد هذه المقاولات .. وسبب عدم اتمام المقاولات مع الاندية واحد هو فارق صغير بين المبلغ الذي دفع لاحد من الوحدة .. لم تهجم هذه الاندية لان الوحدة ستستفيد من سمير .. في اية حال لا يرد الحديث عن سمير ومستواه الفني فالدرب الوحداني هو الذي يقرر متى هذه المواضع .. ولكن يجب ان تكون الجماهير الوحدانية على علم بكل تفاصيل الصفقة الوحدانية لسمير .. وان ادارة الوحدة بعيدة جدا عن هذا الموضوع ولم تفكر فيه وليس في خزينته النادي ربح هذا المبلغ وعلى المسئول المالي في نادي الوحدة ان

يوضح هذه النقطة .. لكن تعاطفا من شخصية وحدانية رأت ان انضمام سمير للوحدة يعد مكسبا لها وبدأت الشخصية مقاولاتها مع احد واتفق الطرفان على المبلغ وقد كلف الاخ لطفى لايان لتمام الصفقة وانضم سمير لصفوف الوحدة وادارة النادي استقبلت سمير بكل الحب وفتحت ذراعيها له كما فتحتها للاخريين .. وشكرت الادارة هذه الشخصية على الجهود التي بذلها لتمام هذه الصفقة من هنا نلاحظ ان الانتقادات التي وجهت لادارة الوحدة حيث طالبوا الوحدة فيها ان تستثمر هذا المبلغ في موارد اخرى بدلا من هذه الصفقة فالمبلغ الذي دفع لسمير لم يدفع لصندوق النادي بل دفع لسمير مباشرة فلو لدى الوحدة هذا المبلغ لا اعتقد بان الوحدة ستستفيد ٩٠٠ الف ريال من اجل لاعب سواء كان سمير او غير ..

اما تحويل هذا الموضوع الى قضية فهناك قضايا رياضية يجب بحثها ومناقشتها بدلا من الحديث وانتقاد الموجه لادارة ليس لها شلما في هذا الموضوع .. بل يجب ان يكون الانتقاد للشخصية المدعومة الصفقة ..



● سمير  
● عبد الشكور







# عرس الرياض!

**يقام:**  
**غالب حمزة أبو الفرج**  
**رئيس تحرير صحيفة المدينة المنورة**

كانت مدينة الضباب على موعد مع الفجر الذي أطل بنوره من الصحراء الخيرة .. من حصن العروبة المنيع .. من الأرض الطبية المطاة .. الرياض .. العاصمة والتاريخ .. لقد امتلأت اليوم ساحات معرض (الرياض بين الأمس واليوم) بالآلاف المؤلفة من سكان مدينة لندن الذين جاؤوا يرقبون بزوغ فجر جديد يطل عليهم من عرش المعرفة .. ويخترعهم أفكاراً جديدة عن الصحراء التي تحولت إلى مروج خضراء .. فيلاندات التي أهدت النور منحت العالم فرصة العيش في أمن واستقرار في ظلال من هذا السلام الخالد الذي ارتفع لواءه من الجزيرة العربية معلناً حربة على الجهل .. والفقر والمرض .. بكرم الإنسان .. ويعطي المرأة حقوقها .. ويصنع من كل أرض واحة حب وسلام ..

لقد كانت الرياض في عرسها الكبير يحف بها ابتهاؤها الخُص، وفي مقدمتهم عاشق الرياض الكبير سلمان بن عبدالعزيز .. ذلك الرجل الذي ما فتى يعمل كل ما يوسع ليس فقط من أجل الرياض وإن كانت في قلبه وعينه .. وإنما من أجل كل جزء من أرضنا ويلاذنا اقتداءً بقائد مسيرة الخير ورائد التضامن الإسلامي فهد بن عبدالعزيز ..

وفي عرس الرياض كان جلالته الملك عبدالعزيز يطل بقامته الشامخة على كل جزء من أجزاء هذا المعرض .. لانه هو الذي صنع هذه المدينة .. وهو الذي جسد وحدة الجزيرة ووضع أسس الوحدة أمام العالم العربي ..

في معرض الرياض في لندن التقى الخير بالخير .. والحب بالحب وكأننا على موعد على أشراقة هذا الصباح مع الأمل الذي تجسدت كل معانيه على أرضنا وبدت معاله في كل ركن من أركان هذا المعرض يعلن باننا أمة كنا ولأزلنا وسنظل نعرف كيف نبني .. ونعرف كيف نصنع .. أولسنا نحن صناع التاريخ في أرض التاريخ ؟ وإذا جازنا أن نتحدث عن التاريخ فنحن نعرف بأن الكثير الكثير من مظاهر هذا الخير الذي نراه ونتملسه ونحسه في قلوب المسلمين والعرب إنما هو من صنع جزييرتنا التي تكبر على مر الأيام والدموع .. وتتنامى وتتقوى قوة ومنعة وعزة .. والله أكبر والله الحمد ..

## مجتمع الخدمة

● عزيز محمد السيد الفيلسوف بتفاهه جده فاز بمسابقة تصميم شعار لكل من شركة دله التجارية ومدينة البنيوة الوطنية في دفع مسيرة التعاون التي أقيمت بالرياض ..

● سفر سفراء الملك من متسوبي مرور مطار الملك عبدالعزيز بجدة أقيم حفل بمناسبة بلوغ ابنه (بدر) علمه الأول ..

● الأستاذ محمد عبدالله الملا أمين عام اتحاد الغرف العربية الخليجية غادر إلى الولايات المتحدة الأمريكية لفضله اجازته ..

● المهندس خالد الزامل عضو مجلس إدارة الغرفة التجارية الصناعية بالشريعة غادر إلى القاهرة في رحلة عمل تستغرق عدة أسابيع ..

● الأستاذ الدكتور عمر عبدالهادي استشاري أمراض القلب بقدماء بيفرنا أول الشهر القادم حضور مؤتمرات عليا في أمراض القلب بالمملكة المتحدة ..

● عبد الله جفري .. مصطفى زقزوق .. طلعت المدني ..

● الزميل الأستاذ نعيم الحكيم فرح .. الأستاذة الجيدة التي استقبلتها الأسبوع الماضي وأسماها (تستيب) لتكون شقيقة لـ (نعيم) الحكيم له أخفريات رفيقة في تسمية أطفاله .. رضاع بالآرين ..

● في حياة الشعوب ملاحم كثير من الاضطهاد الشائنة إلى جانب العادات والتقاليد الموروثة والمستخدمة .. تعرف لدى علماء الاجتماع بالظواهر الاجتماعية .. وتعتبر هذه الظواهر المقياس الحقيقي لمعرفة حضارة الشعوب ومراحل تطورها أو تخلفها عبر التاريخ السحيق ..

## العلماء

● رث مبلغ أوعى من سامع

## افتتاح جامع الملك فيصل بالشارقة

الشارقة/ سمر خوجة بكه  
● افتتح في الشارقة قريبا جامع الملك فيصل والذي تمت تسميته بهذا الاسم تكريما للمفكر له جلالته الملك فيصل لجهوده في نشر الدين الحديث ..

وقد قامت الملكة بتحويل هذا المشروع الذي بلغت تكلفته الكلية أكثر من ٣٥ مليون ريال ويتسع لخمسة آلاف مسلم ويوجد به مكتبة مساحتها ١٥٠٠ متر مربع ويوجد عدد ثلثي غرف تعليم وتدريب للقرآن بالإضافة لغرفة كبيرة للمحاضرات تتسع لخمسة أشخاص .. ويحوي الجامع قاعة كبيرة لخدمة النساء لها من دخل خاص من خارج الجامع ولها ملحقاتها الخاصة كالصالحات وأماكن الوضوء .. وما يذكر أن المساحة الكلية للجامع ١٧ ألف متر مربع واشترك في تشييده لثلاثمائة عامل إضافة إلى التي حضر مهندسا واستشاريا واشتقروا بنائه (ال يوم) ..

## خالد الفيصل يفتتح معرض الكتاب بابها

أبها - يفتتح صاحب السمو الملكي الأمير خالد الفيصل أمم منطقة عسير يوم السبت القادم معرض الكتاب الذي تنظمه وزارة التعليم العالي بأبها ..

ويضم المعرض مجموعة كبيرة من الكتب من النادرة العلمية للشباب الإسلامي ودارة الملك عبدالعزيز ويضم الجامعات الدولية ..

## المخدرات .. والصحة النفسية

أبها - عبد الحميد عبدالقادر  
ضمن نشاطات الصيف لهذا العام ١٤٠٦ يستضيف نادي أبها الأدبي سبعة أسابيع خلال الصيف الصيف في ساحة الصحة النفسية بوزارة الصحة في محاضرة بعنوان (المخدرات والصحة النفسية) وذلك في الساعة السابعة والنصف من مساء اليوم الثلاثاء بقاعة المحاضرات بمبنى كلية فيصل العسكرية والدعوة عامة للجميع ..

## شجرة .. تنبت بالاحوال الجويه !!

بكين - شينخوا - توجد في مقاطعة قوانغدونغ الواقعة جنوب الصين شجرة غريبة يمكنها أن تنبت بالاحوال الجويه عن طريق تغيير لون أوراقها .. وتنتج هذه الشجرة في المنطقة الجبلية التي تقع عند ملتقى غربيين بمضائق ليانان الذاتية الحكم لغويي يار التابعة لمقاطعة قوانغدونغ ويبلغ طولها ١٨ مترا ..

وذكر الأيام العادية تكون أوراقها خضراء اللون ولكن قبل حدوث الفيضانات أو هطول الأمطار تصبح أوراقها حمراء اللون لذلك يستخدم العمال المحليون في هذه المنطقة هذه الشجرة في التنبيه بالاحوال الجويه عن طريق ملاحظة تغير لون أوراقها .. ولطال الأيام المحليون على هذه الشجرة اسم الشجرة التي تنبت بالاحوال الجويه ..

## شجرة .. تنبت بالاحوال الجويه !!

كلنا أحيانا نخطئ .. وكلنا أحيانا نسقط أمام الرغبة الجامحة في النفس .. كلنا أحيانا .. نسقط عن الطريق في لحظة ضعف أمام هوى النفس .. كلنا أحيانا .. ننسحق في زحمة ..

الرغبات التي تضعضعنا في مشاوير طويلة لانعرف لها بدء ولا منتهى .. لكننا رغم كل هذا نظل محكومين ببياناتنا المطلق بالالتزام .. أخلاقا .. وسلوكا .. وتفكيرنا ..

ويظل الخطأ .. والنسب .. سقطة عابرة لا تقوى على الاستمرار في ساحة الخلق .. والإيمان .. والصدق ..

## كلمة حق

● وكذا الملك محمد سلطان حيث تعاونوا في لحين رجونا لبلدية واكثر من حب ..

● أما الموسيقار بلع حمدي فقد تعاونت معه في اغنيات عديدة الثنائ من كلماتهما الحب إلى كان وأنا بعشقتك من فالتت سه وحبيتا واتحيتا وسيدى أنا أول وآخر حبيب ومضى عوايدك ودعرة الحب ..

● صاحبة الصوت الاندلسي قالت سوف ..

## من إصدارات مكتب الترتيب لدول مجلس

ماذا يريد الزعماء من الإعلاميين ؟  
ما أصل الإنسان ؟  
نماذج الترتيب  
تحقيق ٩٥٪ يساهم في التنمية  
مكتبة الطالب الجامعي  
مكة المكرمة - المدينة المنورة  
مدخل جامعة أم القرى  
٥٥٦٦١٧ / ٥٥٧٢٢١ - هاتف  
٧٦٤٧ - ص.ب.

## العديد من المؤلفات في مجال العلوم الطبيعية

● جده - عبدالعزيز انديجاني  
صدرت خلال عام ١٤٠٥ هـ العديد من المؤلفات في مجال العلوم الطبيعية وتضمنت هذه المؤلفات كتب في الجيولوجيا الاقتصادية والثروة المعدنية في المملكة العربية السعودية للكاتب محمد بن يحيى ويضمن الكتاب ٢٢٥ صفحة إلى جانب كتاب آخر عنوانه نظرات علمية في غير الفضا كما صدر كتاب خواص المادة من تأليف الدكتور عثمان المفتي والكاتب خالد كاشي وكتاب مقدمة من الرياضيات للعلوم والهندسة ويضمن التفاضل والتكامل والجبر والهندسة التحليلية من تأليف الدكتور عبد الشال عيلة وعدد صفحات الكتاب ٥٢٢ صفحة إلى جانب كتاب الرياضيات في الاقتصاد والأدارة ..

## اليوسف في المركز !!

كتب / عبد الرحمن العنسان  
● يتواجد هذه الأيام بمكة المكرمة الشيخ المعروف خالد يوسف مع برنامج (العين الساهرة) وبرنامج (صحة والذواء) حيث من المقرر تسجيل عشرين حلقة تلفزيونية من برنامج العين الساهرة والذي تساهم فيه إدارة العلاقات العامة بوزارة الداخلية .. والذي يسجل فيه الزميل يوسف لقاءات خاصة بمناسبة ثورة الحج مع كل من مدير مرور منطقة عرلات المقدم حسن الغاملي ومدير مرور منطقة مريدة الزميل عمار الزهراني ومدير مرور منطقة منى العقيد عمر يوسف إضافة إلى استضافة العدد من الضباط والمسؤولين بإدارة الدفاع المدني ووزارة الداخلية لإلقاء الضوء حول طرق السلامة العامة وأوضاع الطرق المؤدية بين المراكز والمدن والمناطق وسجلا بينه وبين القائمين للبلد العام ..

هذا وسوف يقوم التلفزيون عبر قناته الأولى خلال الأيام القادمة بعرض حلقات البرنامج .. والجدول بالذکر أن الزميل خالد يوسف قام بزيارة (مركز) الصحفيين بمبنى الجزيرة بمكة المكرمة ومن سألوه عن وضع المركز على قناته الأولى أن سمعة المركز تصل إسماع كل الصحفيين في كل مكان !!

## تحويل الشحوم إلى عضلات !!

بون - أ ش - تلتزم علماء كمال الأجسام الاندلسي جايي سيزيز ٢٢ عاما بنظام غذائي صارم وتدريب رياضي عتيق استعدادا للمشاركة في مسابقة كمال الأجسام العالمية للشباب في العام القادم ..

وكانت جايي سيزيز قد فازت بلقب بطة كمال الأجسام العام لعام ١٩٨٣، ١٩٨٤، ١٩٨٥، ١٩٨٦، ١٩٨٧، ١٩٨٨، ١٩٨٩، ١٩٩٠، ١٩٩١، ١٩٩٢، ١٩٩٣، ١٩٩٤، ١٩٩٥، ١٩٩٦، ١٩٩٧، ١٩٩٨، ١٩٩٩، ٢٠٠٠، ٢٠٠١، ٢٠٠٢، ٢٠٠٣، ٢٠٠٤، ٢٠٠٥، ٢٠٠٦، ٢٠٠٧، ٢٠٠٨، ٢٠٠٩، ٢٠١٠، ٢٠١١، ٢٠١٢، ٢٠١٣، ٢٠١٤، ٢٠١٥، ٢٠١٦، ٢٠١٧، ٢٠١٨، ٢٠١٩، ٢٠٢٠، ٢٠٢١، ٢٠٢٢، ٢٠٢٣، ٢٠٢٤، ٢٠٢٥، ٢٠٢٦، ٢٠٢٧، ٢٠٢٨، ٢٠٢٩، ٢٠٣٠، ٢٠٣١، ٢٠٣٢، ٢٠٣٣، ٢٠٣٤، ٢٠٣٥، ٢٠٣٦، ٢٠٣٧، ٢٠٣٨، ٢٠٣٩، ٢٠٤٠، ٢٠٤١، ٢٠٤٢، ٢٠٤٣، ٢٠٤٤، ٢٠٤٥، ٢٠٤٦، ٢٠٤٧، ٢٠٤٨، ٢٠٤٩، ٢٠٥٠، ٢٠٥١، ٢٠٥٢، ٢٠٥٣، ٢٠٥٤، ٢٠٥٥، ٢٠٥٦، ٢٠٥٧، ٢٠٥٨، ٢٠٥٩، ٢٠٦٠، ٢٠٦١، ٢٠٦٢، ٢٠٦٣، ٢٠٦٤، ٢٠٦٥، ٢٠٦٦، ٢٠٦٧، ٢٠٦٨، ٢٠٦٩، ٢٠٧٠، ٢٠٧١، ٢٠٧٢، ٢٠٧٣، ٢٠٧٤، ٢٠٧٥، ٢٠٧٦، ٢٠٧٧، ٢٠٧٨، ٢٠٧٩، ٢٠٨٠، ٢٠٨١، ٢٠٨٢، ٢٠٨٣، ٢٠٨٤، ٢٠٨٥، ٢٠٨٦، ٢٠٨٧، ٢٠٨٨، ٢٠٨٩، ٢٠٩٠، ٢٠٩١، ٢٠٩٢، ٢٠٩٣، ٢٠٩٤، ٢٠٩٥، ٢٠٩٦، ٢٠٩٧، ٢٠٩٨، ٢٠٩٩، ٢١٠٠، ٢١٠١، ٢١٠٢، ٢١٠٣، ٢١٠٤، ٢١٠٥، ٢١٠٦، ٢١٠٧، ٢١٠٨، ٢١٠٩، ٢١١٠، ٢١١١، ٢١١٢، ٢١١٣، ٢١١٤، ٢١١٥، ٢١١٦، ٢١١٧، ٢١١٨، ٢١١٩، ٢١٢٠، ٢١٢١، ٢١٢٢، ٢١٢٣، ٢١٢٤، ٢١٢٥، ٢١٢٦، ٢١٢٧، ٢١٢٨، ٢١٢٩، ٢١٣٠، ٢١٣١، ٢١٣٢، ٢١٣٣، ٢١٣٤، ٢١٣٥، ٢١٣٦، ٢١٣٧، ٢١٣٨، ٢١٣٩، ٢١٤٠، ٢١٤١، ٢١٤٢، ٢١٤٣، ٢١٤٤، ٢١٤٥، ٢١٤٦، ٢١٤٧، ٢١٤٨، ٢١٤٩، ٢١٥٠، ٢١٥١، ٢١٥٢، ٢١٥٣، ٢١٥٤، ٢١٥٥، ٢١٥٦، ٢١٥٧، ٢١٥٨، ٢١٥٩، ٢١٦٠، ٢١٦١، ٢١٦٢، ٢١٦٣، ٢١٦٤، ٢١٦٥، ٢١٦٦، ٢١٦٧، ٢١٦٨، ٢١٦٩، ٢١٧٠، ٢١٧١، ٢١٧٢، ٢١٧٣، ٢١٧٤، ٢١٧٥، ٢١٧٦، ٢١٧٧، ٢١٧٨، ٢١٧٩، ٢١٨٠، ٢١٨١، ٢١٨٢، ٢١٨٣، ٢١٨٤، ٢١٨٥، ٢١٨٦، ٢١٨٧، ٢١٨٨، ٢١٨٩، ٢١٩٠، ٢١٩١، ٢١٩٢، ٢١٩٣، ٢١٩٤، ٢١٩٥، ٢١٩٦، ٢١٩٧، ٢١٩٨، ٢١٩٩، ٢٢٠٠، ٢٢٠١، ٢٢٠٢، ٢٢٠٣، ٢٢٠٤، ٢٢٠٥، ٢٢٠٦، ٢٢٠٧، ٢٢٠٨، ٢٢٠٩، ٢٢١٠، ٢٢١١، ٢٢١٢، ٢٢١٣، ٢٢١٤، ٢٢١٥، ٢٢١٦، ٢٢١٧، ٢٢١٨، ٢٢١٩، ٢٢٢٠، ٢٢٢١، ٢٢٢٢، ٢٢٢٣، ٢٢٢٤، ٢٢٢٥، ٢٢٢٦، ٢٢٢٧، ٢٢٢٨، ٢٢٢٩، ٢٢٣٠، ٢٢٣١، ٢٢٣٢، ٢٢٣٣، ٢٢٣٤، ٢٢٣٥، ٢٢٣٦، ٢٢٣٧، ٢٢٣٨، ٢٢٣٩، ٢٢٤٠، ٢٢٤١، ٢٢٤٢، ٢٢٤٣، ٢٢٤٤، ٢٢٤٥، ٢٢٤٦، ٢٢٤٧، ٢٢٤٨، ٢٢٤٩، ٢٢٥٠، ٢٢٥١، ٢٢٥٢، ٢٢٥٣، ٢٢٥٤، ٢٢٥٥، ٢٢٥٦، ٢٢٥٧، ٢٢٥٨، ٢٢٥٩، ٢٢٦٠، ٢٢٦١، ٢٢٦٢، ٢٢٦٣، ٢٢٦٤، ٢٢٦٥، ٢٢٦٦، ٢٢٦٧، ٢٢٦٨، ٢٢٦٩، ٢٢٧٠، ٢٢٧١، ٢٢٧٢، ٢٢٧٣، ٢٢٧٤، ٢٢٧٥، ٢٢٧٦، ٢٢٧٧، ٢٢٧٨، ٢٢٧٩، ٢٢٨٠، ٢٢٨١، ٢٢٨٢، ٢٢٨٣، ٢٢٨٤، ٢٢٨٥، ٢٢٨٦، ٢٢٨٧، ٢٢٨٨، ٢٢٨٩، ٢٢٩٠، ٢٢٩١، ٢٢٩٢، ٢٢٩٣، ٢٢٩٤، ٢٢٩٥، ٢٢٩٦، ٢٢٩٧، ٢٢٩٨، ٢٢٩٩، ٢٣٠٠، ٢٣٠١، ٢٣٠٢، ٢٣٠٣، ٢٣٠٤، ٢٣٠٥، ٢٣٠٦، ٢٣٠٧، ٢٣٠٨، ٢٣٠٩، ٢٣١٠، ٢٣١١، ٢٣١٢، ٢٣١٣، ٢٣١٤، ٢٣١٥، ٢٣١٦، ٢٣١٧، ٢٣١٨، ٢٣١٩، ٢٣٢٠، ٢٣٢١، ٢٣٢٢، ٢٣٢٣، ٢٣٢٤، ٢٣٢٥، ٢٣٢٦، ٢٣٢٧، ٢٣٢٨، ٢٣٢٩، ٢٣٣٠، ٢٣٣١، ٢٣٣٢، ٢٣٣٣، ٢٣٣٤، ٢٣٣٥، ٢٣٣٦، ٢٣٣٧، ٢٣٣٨، ٢٣٣٩، ٢٣٤٠، ٢٣٤١، ٢٣٤٢، ٢٣٤٣، ٢٣٤٤، ٢٣٤٥، ٢٣٤٦، ٢٣٤٧، ٢٣٤٨، ٢٣٤٩، ٢٣٥٠، ٢٣٥١، ٢٣٥٢، ٢٣٥٣، ٢٣٥٤، ٢٣٥٥، ٢٣٥٦، ٢٣٥٧، ٢٣٥٨، ٢٣٥٩، ٢٣٦٠، ٢٣٦١، ٢٣٦٢، ٢٣٦٣، ٢٣٦٤، ٢٣٦٥، ٢٣٦٦، ٢٣٦٧، ٢٣٦٨، ٢٣٦٩، ٢٣٧٠، ٢٣٧١، ٢٣٧٢، ٢٣٧٣، ٢٣٧٤، ٢٣٧٥، ٢٣٧٦، ٢٣٧٧، ٢٣٧٨، ٢٣٧٩، ٢٣٨٠، ٢٣٨١، ٢٣٨٢، ٢٣٨٣، ٢٣٨٤، ٢٣٨٥، ٢٣٨٦، ٢٣٨٧، ٢٣٨٨، ٢٣٨٩، ٢٣٩٠، ٢٣٩١، ٢٣٩٢، ٢٣٩٣، ٢٣٩٤، ٢٣٩٥، ٢٣٩٦، ٢٣٩٧، ٢٣٩٨، ٢٣٩٩، ٢٤٠٠، ٢٤٠١، ٢٤٠٢، ٢٤٠٣، ٢٤٠٤، ٢٤٠٥، ٢٤٠٦، ٢٤٠٧، ٢٤٠٨، ٢٤٠٩، ٢٤١٠، ٢٤١١، ٢٤١٢، ٢٤١٣، ٢٤١٤، ٢٤١٥، ٢٤١٦، ٢٤١٧، ٢٤١٨، ٢٤١٩، ٢٤٢٠، ٢٤٢١، ٢٤٢٢، ٢٤٢٣، ٢٤٢٤، ٢٤٢٥، ٢٤٢٦، ٢٤٢٧، ٢٤٢٨، ٢٤٢٩، ٢٤٣٠، ٢٤٣١، ٢٤٣٢، ٢٤٣٣، ٢٤٣٤، ٢٤٣٥، ٢٤٣٦، ٢٤٣٧، ٢٤٣٨، ٢٤٣٩، ٢٤٤٠، ٢٤٤١، ٢٤٤٢، ٢٤٤٣، ٢٤٤٤، ٢٤٤٥، ٢٤٤٦، ٢٤٤٧، ٢٤٤٨، ٢٤٤٩، ٢٤٥٠، ٢٤٥١، ٢٤٥٢، ٢٤٥٣، ٢٤٥٤، ٢٤٥٥، ٢٤٥٦، ٢٤٥٧، ٢٤٥٨، ٢٤٥٩، ٢٤٦٠، ٢٤٦١، ٢٤٦٢، ٢٤٦٣، ٢٤٦٤، ٢٤٦٥، ٢٤٦٦، ٢٤٦٧، ٢٤٦٨، ٢٤٦٩، ٢٤٧٠، ٢٤٧١، ٢٤٧٢، ٢٤٧٣، ٢٤٧٤، ٢٤٧٥، ٢٤٧٦، ٢٤٧٧، ٢٤٧٨، ٢٤٧٩، ٢٤٨٠، ٢٤٨١، ٢٤٨٢، ٢٤٨٣، ٢٤٨٤، ٢٤٨٥، ٢٤٨٦، ٢٤٨٧، ٢٤٨٨، ٢٤٨٩، ٢٤٩٠، ٢٤٩١، ٢٤٩٢، ٢٤٩٣، ٢٤٩٤، ٢٤٩٥، ٢٤٩٦، ٢٤٩٧، ٢٤٩٨، ٢٤٩٩، ٢٥٠٠، ٢٥٠١، ٢٥٠٢، ٢٥٠٣، ٢٥٠٤، ٢٥٠٥، ٢٥٠٦، ٢٥٠٧، ٢٥٠٨، ٢٥٠٩، ٢٥١٠، ٢٥١١، ٢٥١٢، ٢٥١٣، ٢٥١٤، ٢٥١٥، ٢٥١٦، ٢٥١٧، ٢٥١٨، ٢٥١٩، ٢٥٢٠، ٢٥٢١، ٢٥٢٢، ٢٥٢٣، ٢٥٢٤، ٢٥٢٥، ٢٥٢٦، ٢٥٢٧، ٢٥٢٨، ٢٥٢٩، ٢٥٣٠، ٢٥٣١، ٢٥٣٢، ٢٥٣٣، ٢٥٣٤، ٢٥٣٥، ٢٥٣٦، ٢٥٣٧، ٢٥٣٨، ٢٥٣٩، ٢٥٤٠، ٢٥٤١، ٢٥٤٢، ٢٥٤٣، ٢٥٤٤، ٢٥٤٥، ٢٥٤٦، ٢٥٤٧، ٢٥٤٨، ٢٥٤٩، ٢٥٥٠، ٢٥٥١، ٢٥٥٢، ٢٥٥٣، ٢٥٥٤، ٢٥٥٥، ٢٥٥٦، ٢٥٥٧، ٢٥٥٨، ٢٥٥٩، ٢٥٦٠، ٢٥٦١، ٢٥٦٢، ٢٥٦٣، ٢٥٦٤، ٢٥٦٥، ٢٥٦٦، ٢٥٦٧، ٢٥٦٨، ٢٥٦٩، ٢٥٧٠، ٢٥٧١، ٢٥٧٢، ٢٥٧٣، ٢٥٧٤، ٢٥٧٥، ٢٥٧٦، ٢٥٧٧، ٢٥٧٨، ٢٥٧٩، ٢٥٨٠، ٢٥٨١، ٢٥٨٢، ٢٥٨٣، ٢٥٨٤، ٢٥٨٥، ٢٥٨٦، ٢٥٨٧، ٢٥٨٨، ٢٥٨٩، ٢٥٩٠، ٢٥٩١، ٢٥٩٢، ٢٥٩٣، ٢٥٩٤، ٢٥٩٥، ٢٥٩٦، ٢٥٩٧، ٢٥٩٨، ٢٥٩٩، ٢٦٠٠، ٢٦٠١، ٢٦٠٢، ٢٦٠٣، ٢٦٠٤، ٢٦٠٥، ٢٦٠٦، ٢٦٠٧، ٢٦٠٨، ٢٦٠٩، ٢٦١٠، ٢٦١١، ٢٦١٢، ٢٦١٣، ٢٦١٤، ٢٦١٥، ٢٦١٦، ٢٦١٧، ٢٦١٨، ٢٦١٩، ٢٦٢٠، ٢٦٢١، ٢٦٢٢، ٢٦٢٣، ٢٦٢٤، ٢٦٢٥، ٢٦٢٦، ٢٦٢٧، ٢٦٢٨، ٢٦٢٩، ٢٦٣٠، ٢٦٣١، ٢٦٣٢، ٢٦٣٣، ٢٦٣٤، ٢٦٣٥، ٢٦٣٦، ٢٦٣٧، ٢٦٣٨، ٢٦٣٩، ٢٦٤٠، ٢٦٤١، ٢٦٤٢، ٢٦٤٣، ٢٦٤٤، ٢٦٤٥، ٢٦٤٦، ٢٦٤٧، ٢٦٤٨، ٢٦٤٩، ٢٦٥٠، ٢٦٥١، ٢٦٥٢، ٢٦٥٣، ٢٦٥٤، ٢٦٥٥، ٢٦٥٦، ٢٦٥٧، ٢٦٥٨، ٢٦٥٩، ٢٦٦٠، ٢٦٦١، ٢٦٦٢، ٢٦٦٣، ٢٦٦٤، ٢٦٦٥، ٢٦٦٦، ٢٦٦٧، ٢٦٦٨، ٢٦٦٩، ٢٦٧٠، ٢٦٧١، ٢٦٧٢، ٢٦٧٣، ٢٦٧٤، ٢٦٧٥، ٢٦٧٦، ٢٦٧٧، ٢٦٧٨، ٢٦٧٩، ٢٦٨٠، ٢٦٨١، ٢٦٨٢، ٢٦٨٣، ٢٦٨٤، ٢٦٨٥، ٢٦٨٦، ٢٦٨٧، ٢٦٨٨، ٢٦٨٩، ٢٦٩٠، ٢٦٩١، ٢٦٩٢، ٢٦٩٣، ٢٦٩٤، ٢٦٩٥، ٢٦٩٦، ٢٦٩٧، ٢٦٩٨، ٢٦٩٩، ٢٧٠٠، ٢٧٠١، ٢٧٠٢، ٢٧٠٣، ٢٧٠٤، ٢٧٠٥، ٢٧٠٦، ٢٧٠٧، ٢٧٠٨، ٢٧٠٩، ٢٧١٠، ٢٧١١، ٢٧١٢، ٢٧١٣، ٢٧١٤، ٢٧١٥، ٢٧١٦، ٢٧١٧، ٢٧١٨، ٢٧١٩، ٢٧٢٠، ٢٧٢١، ٢٧٢٢، ٢٧٢٣، ٢٧٢٤، ٢٧٢٥، ٢٧٢٦، ٢٧٢٧، ٢٧٢٨، ٢٧٢٩، ٢٧٣٠، ٢٧٣١، ٢٧٣٢، ٢٧٣٣، ٢٧٣٤، ٢٧٣٥، ٢٧٣٦، ٢٧٣٧، ٢٧٣٨، ٢٧٣٩، ٢٧٤٠، ٢٧٤١، ٢٧٤٢، ٢٧٤٣، ٢٧٤٤، ٢٧٤٥، ٢٧٤٦، ٢٧٤٧، ٢٧٤٨، ٢٧٤٩، ٢٧٥٠، ٢٧٥١، ٢٧٥٢، ٢٧٥٣، ٢٧٥٤، ٢٧٥٥، ٢٧٥٦، ٢٧٥٧، ٢٧٥٨، ٢٧٥٩، ٢٧٦٠، ٢٧٦١، ٢٧٦٢، ٢٧٦٣، ٢٧٦٤، ٢٧٦٥، ٢٧٦٦، ٢٧٦٧، ٢٧٦٨، ٢٧٦٩، ٢٧٧٠، ٢٧٧١، ٢٧٧٢، ٢٧٧٣، ٢٧٧٤، ٢٧٧٥، ٢٧٧٦، ٢٧٧٧، ٢٧٧٨، ٢٧٧٩، ٢٧٨٠، ٢٧٨١، ٢٧٨٢، ٢٧٨٣، ٢٧٨٤، ٢٧٨٥، ٢٧٨٦، ٢٧٨٧، ٢٧٨٨، ٢٧٨٩، ٢٧٩٠، ٢٧٩١، ٢٧٩٢، ٢٧٩٣، ٢٧٩٤، ٢٧٩٥، ٢٧٩٦، ٢٧٩٧، ٢٧٩٨، ٢٧٩٩، ٢٨٠٠، ٢٨٠١، ٢٨٠٢، ٢٨٠٣، ٢٨٠٤، ٢٨٠٥، ٢٨٠٦، ٢٨٠٧، ٢٨٠٨، ٢٨٠٩، ٢٨١٠، ٢٨١١، ٢٨١٢، ٢٨١٣، ٢٨١٤، ٢٨١٥، ٢٨١٦، ٢٨١٧، ٢٨١٨، ٢٨١٩، ٢٨٢٠، ٢٨٢١، ٢٨٢٢، ٢٨٢٣، ٢٨٢٤، ٢٨٢٥، ٢٨٢٦، ٢٨٢٧، ٢٨٢٨، ٢٨٢٩، ٢٨٣٠، ٢٨٣١، ٢٨٣٢، ٢٨٣٣، ٢٨٣٤، ٢٨٣٥، ٢٨٣٦، ٢٨٣٧، ٢٨٣٨، ٢٨٣٩، ٢٨٤٠، ٢٨٤١، ٢٨٤٢، ٢٨٤٣، ٢٨٤٤، ٢٨٤٥، ٢٨٤٦، ٢٨٤٧، ٢٨٤٨، ٢٨٤٩، ٢٨٥٠، ٢٨٥١، ٢٨٥٢، ٢٨٥٣، ٢٨٥٤، ٢٨٥٥، ٢٨٥٦، ٢٨٥٧، ٢٨٥٨، ٢٨٥٩، ٢٨٦٠، ٢٨٦١، ٢٨٦٢، ٢٨٦٣، ٢٨٦٤، ٢٨٦٥، ٢٨٦٦، ٢٨٦٧، ٢٨٦٨، ٢٨٦٩، ٢٨٧٠،